

備查文號

普通班：中華民國 109 年 3 月 25 日臺教授國字第 1090031761 號

高級中等學校課程計畫

私立福智高中

學校代碼：091319

普通型課程計畫書

109 年 1 月 15 日本校課程發展委員會第 2 次會議通過

校長簽章：

(109 學年度入學學生適用)

核定備查版

中 華 民 國 1 0 9 年 3 月 2 5 日

學校基本資料表

學校校名	私立福智高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
		其他		
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊 類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	05#-5828222#6407
	職稱	教學組長	行動電話	0963128330
	姓名	白豐銘	傳真	05-5825743
	Email	pfm707@gmail.com		

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	4	99	4	93	4	120	12	312
合計			4	99	4	93	4	120	12	312

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通班	1	45
合計			1	45

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※本校秉持創辦人「教育是人類升沈的樞紐，人類或者是向上升，或者是向下降，都是在教育。」創校以來，全體同仁兢兢業業，持續在物質高度發展世界潮流中，重扶心靈提升為教育重心，開創一所以落實德育為本，五育並重之德育學校。

※1. 以「建立崇高人格」為教育目標，建構以生命教育、生活教育、基礎能力教育、領域教育等四大主軸之課程，營造溫馨和樂的校園學習環境。

2. 以心靈提升教育為主，知識技能教育並重，實踐儒家思想以達人格止於至善。

3. 倡導關愛教育，建立師生德育關係，落實五育並重的全人教育。

4. 涵養學生立志，服務社會，經邦濟世的遠大胸懷，成為安定社會、安邦定國、成聖成賢的三種人才。

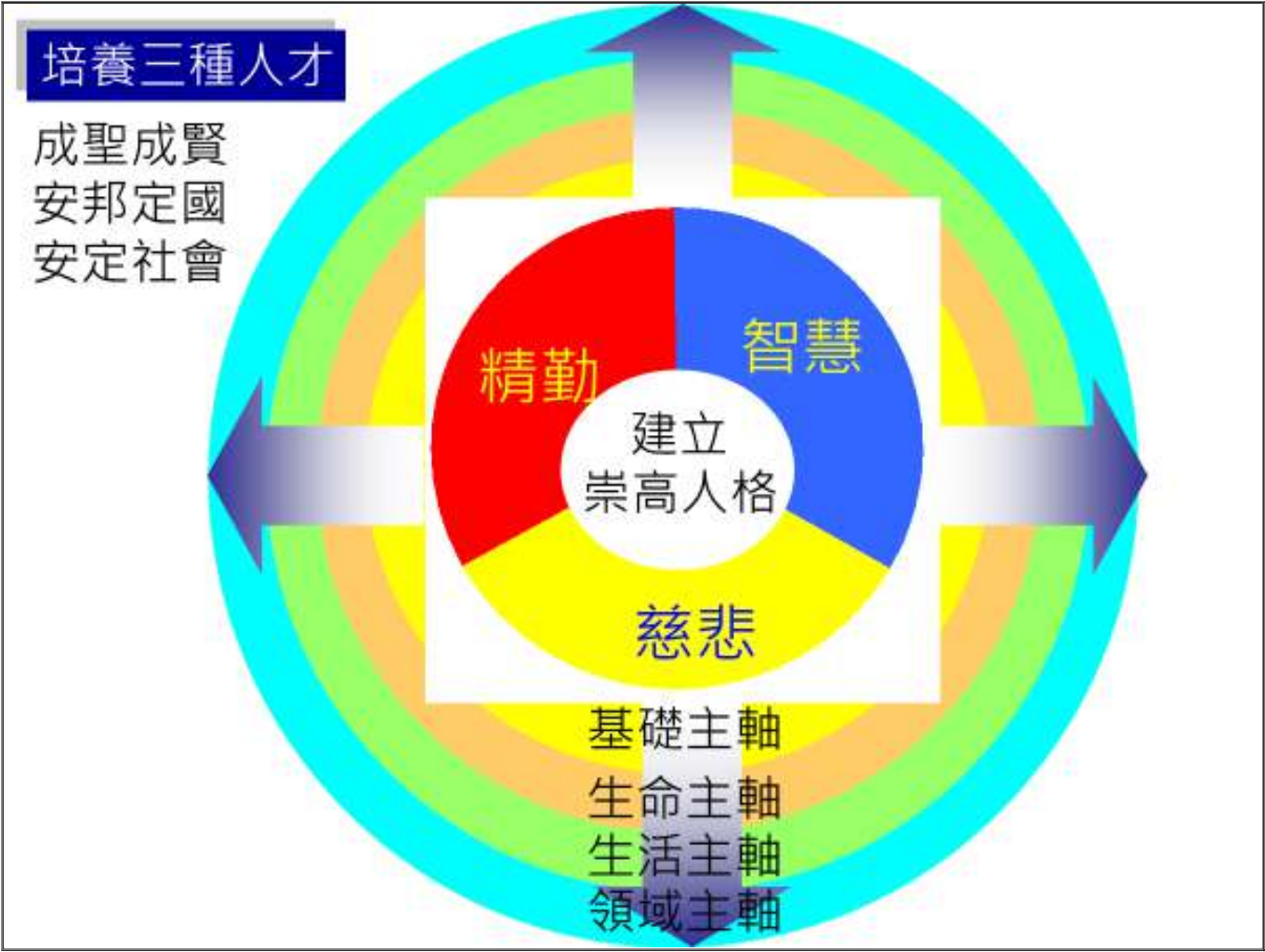
5. 擴展學生國際視野，涵養關懷全球議題的情操，實踐行動綠生活、兼善天下。

6. 傳遞聖人的智慧，重拾聖人的至德要道，敦倫盡份，孝悌紮根固本、美化校園倫理、以臻世界大同。

7. 推動永續校園，永續地球相關活動，學習慈心有機理念，並實際體驗有機種植，從小型校內有機農地耕種至大型校外有機農場實作體驗，並積極投入種樹救地球活動，強化學生環境保護知能。

二、學生圖像

※本校學生圖像



肆、課程發展組織要點

課發會組織章程及成員名單

課發會組織章程

成員名單

福智學校財團法人雲林縣福智高級中學課程發展委員會設置要點

107.7.6 校務會議通過

108.2.20 校務會議修訂

- 一、依據教育部頒布《十二年國民基本教育課程綱》總綱之實施要點規定，設置本要點。
- 二、本課程發展委員會(以下簡稱本會)置委員 30 人,由學校行政人員代表、年級導師及領域教師代表、家長代表、專家學者、學生代表組成之。
 - (一)召集人:校長。
 - (二)總幹事:教務主任。
 - (三)委員:
 1. 學校行政人員代表 7 人(含學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任及教務處、學務處、輔導室組長各 1 人)。
 2. 年級導師代表 3 人。
 - 領域教師代表 14 人。
 3. 家長代表及專家學者各 1 人。
 4. 學生代表(由學生自治會代表擔任) 2 人
- 三、各類代表選(推)舉時,得分別選(推)舉候補委員若干人。
- 四、本委員會委員任期 1 年,連選得連任。候補委員之任期均至原任期屆滿之日止。
- 五、本會之執掌如下:
 - (一)充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素,結合全體教師和社區資源,發展學校本位課程,並審慎規劃全校總體課程計畫。
 - (二)審查各學習領域課程計畫,內容包括:「學年/學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註等項目」,且應融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
 - (三)統整各學期領域課程計畫,發展學校總體課程計畫。
 - (四)應於每學年開學前 1 個月,擬定下一學年度學校總體課程計畫。
 - (五)擬定選用教科書辦法。
 - (六)審查自編教科用書。
 - (七)決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。
 - (八)決定應開設之選修課程。
 - (九)審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
 - (十)規劃教師專業成長進修計畫,增進專業成長。

(十一)負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

(十二)其他有關課程發展事宜

六、本會每年定期舉行4次會議,每學期各2次,以一月、三月、七月、十月各召開一次為原則，唯必要時得召開臨時會議。每年七月召開會議時，必須提出下學年度學校總體課程計畫，送上級單位備查後，方能實施。

七、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由達署委員互推1人召集之。

八、本會開會時，需有應出席委員三分之二(含)以上委員出席，二分之一(含)以上出席委員通過，方得議決。

九、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校

108 學年度 上學期 課程發展委員會 委員名單

編號	職 稱	姓 名	備 註
1	校長	李世林	
2	教務主任	陳彥伶	
3	學務主任	張美玲	
4	輔導主任	蕭茲方(代)	
5	總務主任	吳曜丞	
6	圖書館主任	李世林(兼)	
7	教學組長	白豐銘	
8	訓育組長	陳品樺	
9	輔導組長	蕭茲方(兼)	
10	家長代表	黃忠權	
11	高一導師代表	周素仰	
12	高二導師代表	林于煒	
13	高三導師代表	王慧玟	
14	國文科教師代表	鄭麗娟	
15	英文科教師代表	黃蔚菁	
16	數學科教師代表	邱品瑄	
17	歷史科教師代表	林于煒	
18	地理科教師代表	王慧玟	
19	公民科教師代表	張婉玲	
20	物理科教師代表	包正萍	
21	化學科教師代表	謝孟君	
22	生物兼生命教育 科教師代表	顏妙如	
23	地球科學科教師 代表	劉芝麟	
24	體育科教師代表	彭美珠	
25	音樂科教師代表	黃雅鈴	
26	美術科教師代表	黃惠玲	
27	特色課程教師代 表	潘志滿	
28	學生代表		學生自治會代表
29	學生代表		學生自治會代表
30	專家學者	陳景章	國立中正大學電機工程學 系教授

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

部定課程		校訂課程				
●部定必修 共 118 學分						
必修 修訂		高一	高二	高三		
		那一天，我捧著書(一)(1) 那一天，我捧著書(二)(1) 校園探索與社區踏查(1) 社區參與行動方案-人物專訪(1)	農場實務與行銷(1) 社區參與行動方案-農廢變綠金(1)	經采人生(一)(1) 經采人生(二)(1)		
多元 選修		日語(1) 法語(1) 哈佛商業評論選讀(1) 現代公民道德思辨(1) 理財規劃(1) 醫食同源(1) 心理學你我他(1) 東方建築原理與哲學(1) 程式設計(1) 閱讀素養精進(1) 電影中的教育與心理(1) 體育(羽球)(1) 健康與保健(1) 西點烘焙DIY(1) 素食中餐烹調(1) 木工筆製作及文化傳遞(1) 公民記者與社區營造(1) 影像傳播(1) 藝術與設計創作(1) 太極醫學(1) 3D 創客(1) 科學探索與生活(1) 數位多媒體影像處理(1) 互聯網時代企業經營管理(1) 內外科護理學(1) 世界財經趨勢(1) 當硬筆字遇到經典(1)	日語(1) 法語(1) 哈佛商業評論選讀(1) 現代公民道德思辨(1) 理財規劃(1) 醫食同源(1) 心理學你我他(1) 東方建築原理與哲學(1) 程式設計(1) 閱讀素養精進(1) 電影中的教育與心理(1) 體育(羽球)(1) 健康與保健(1) 西點烘焙DIY(1) 素食中餐烹調(1) 木工筆製作及文化傳遞(1) 公民記者與社區營造(1) 影像傳播(1) 藝術與設計創作(1) 太極醫學(1) 3D 創客(1) 科學探索與生活(1) 數位多媒體影像處理(1) 互聯網時代企業經營管理(1) 內外科護理學(1) 世界財經趨勢(1) 現代古老的智慧(一)(1) 現代古老的智慧(二)(1)	日語(1) 法語(1) 哈佛商業評論選讀(1) 現代公民道德思辨(1) 理財規劃(1) 醫食同源(1) 心理學你我他(1) 東方建築原理與哲學(1) 程式設計(1) 閱讀素養精進(1) 電影中的教育與心理(1) 體育(羽球)(1) 健康與保健(1) 西點烘焙DIY(1) 素食中餐烹調(1) 木工筆製作及文化傳遞(1) 公民記者與社區營造(1) 影像傳播(1) 藝術與設計創作(1) 太極醫學(1) 3D 創客(1) 科學探索與生活(1) 數位多媒體影像處理(1) 互聯網時代企業經營管理(1) 內外科護理學(1) 世界財經趨勢(1) 社會行動方案-種樹救地球(一)(1) 社會行動方案-種樹救地球(二)(1)		
加深 加廣		無	社會組 探究與實作：歷史學探究 探究與實作：地理與人文社會科學研究 探究與實作：公共議題與社會探究 表演創作 多媒體音樂 基本設計 新媒體藝術 工程設計專題製作 選階程式設計 領域課程：科技應用專題 領域課程：機器人專題 思考：智慧的啟航 未來想像與生涯進路 創新生活與家庭安全教育與傷害防護 運動與健康 健康與休閒生活	自然組 選修物理-力學一 電磁現象一 選修化學-物質與能量 選修生物-細胞與遺傳 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 選修地科-地質與環境 選修地科-大氣、海洋及天文 探究與實作：公共議題與社會探究 表演創作 多媒體音樂 基本設計 新媒體藝術 工程設計專題製作 選階程式設計 領域課程：科技應用專題 領域課程：機器人專題 思考：智慧的啟航 未來想像與生涯進路 創新生活與家庭安全教育與傷害防護 運動與健康 健康與休閒生活	社會組 國學常識 語文表達與傳播應用 應用 英語聽講 英文作文 英文閱讀與寫作 數學甲 選修物理-力學二與熱學 選修物理-波動、光及聲音 選修物理-電磁現象一 選修物理-電磁現象二與量子現象 選修化學-物質構造與反應速率 選修化學-化學反應與平衡 選修化學-有機化學與應用科技 選修生物-動物體的構造與功能 選修生物-生態、演化及生物多樣性	自然組 國學常識 語文表達與傳播應用 應用 英語聽講 英文作文 英文閱讀與寫作 數學甲 選修物理-力學二與熱學 選修物理-波動、光及聲音 選修物理-電磁現象一 選修物理-電磁現象二與量子現象 選修化學-物質構造與反應速率 選修化學-化學反應與平衡 選修化學-有機化學與應用科技 選修生物-動物體的構造與功能 選修生物-生態、演化及生物多樣性
彈性 學習		自主學習(1) 週期性補強性教學(1)	自主學習(1) 週期性補強性教學(1)	自主學習(1) 週期性補強性教學(1)		
團體 活動		班級活動(1) 社團活動(2)	班級活動(1) 社團活動(2)	班級活動(1) 社團活動(2)		
*括號內為學分(節)數						

二、學校特色說明

1.本校課程地圖規劃源自本校願景及學生圖像，以「建立崇高人格」為教育目標，建構以生命教育、生活教育、基礎能力教育、領域教育等四大主軸之課程，營造溫馨和樂的校園學習環境。在課程安排上擬採高一試探，高二分流，高三深化學習的方式進行。

2.學群的安排：預計於高二分流，分成兩大班群：自然組及社會組。

自然組主要升學進路為資訊、工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、農林漁牧、地球環境、建築設計等方向。

社會組主要升學進路為藝術、社會心理、大眾傳播、外語等面向。

同學於高一可做充分之生涯試探，透過多元選修及學校特色課程及各式活動探索自己的興趣，配合輔導室興趣量表及能力測驗，找出相對適合自己的學群，並於高二繼續深入學習。

3.加深加廣選修部分：經過高一及高二上的基礎學習後，於高一下，安排國語文及英文科目之加深加廣，並依據所選組別分別進行自然科或社會科之加深加廣課程，深化學習，充實學科，厚植分科測驗的實力。

4.彈性學習時間規劃，每學期每週兩節課。

高一上下學期、高三上下學期的規劃為：

一節自主學習時間，讓同學提出學習計畫，規劃欲加強的學科，充實學習上特殊需求。另一節課為週期性的英數補強性教學，鼓勵同學勇於發現自己在英數學習上的困難，透過同學之間彼此互助，搭配老師輔以指導合作方式，同學之間良善的互動，會的教不會的，以期達到自發、互動、共好。

高二上下學期的規畫為：

一節全學期授課型的數學補強性教學，學生亦可提出自主學習計畫，選擇自主學習。另一節為週期性的英數補強性教學。

5.本校課程規劃特色：

(1)深耕品德教育：推動『生命教育』，並落實於生活中，搭配節慶舉辦清明追思活動、憶親恩、報師恩等念恩系列活動。透過經典學習與實踐，推動儒家文化，舉辦孝悌活動，大手牽小手(高中生幫助國中、小學生整理行李、用餐禮儀、課業輔導等)，體會父母、師長的教育及養育之恩，建立學生正確的價值觀與生命態度。

(2)落實「環保教育」與「生態教育」，透過廚餘堆肥、節能減碳、減廢、資源回收、垃圾分類等工作讓學生培養資源永續、你我共好的觀念。

(3)推動班級農地有機耕讀、每日蔬食救地球，拓展關懷全球環境的視野、兼善天下。

(4)走出校園，到社區服務鄰里，並到安養之家關懷與服務老人，傳遞愛與溫情，建立健康生活態度的概念。

(5)開展藝文學習：舉辦校園音樂會，透由演唱純正音樂，端正人心以達「興於詩，立於禮，成於樂」行塑善良校風，得到正向肯定。於寒暑假前介紹優良圖書並撰寫閱讀心得，鼓勵閱讀風氣、提昇人文素養。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班（班群A）：社會

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一、高二、高三
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高一、高二
		數學B			4	4				適性分組：高一、高二
	社會領域	歷史	2	2	(2)	2			6	與地理對開
		地理	2	2	2	(2)			6	與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：一上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。 自然探究AB對開 高二物理化學對開
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：一下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 自然探究AB對開 高二物理化學對開
		生物	2	(2)	0	0			2	生物地科對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	生物地科對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	1	1	1	1	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	家政生科對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	家政生科對開
		資訊科技	0	0	0	0	0	2	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	2	0	0	2	
	必修學分數小計		26	26	24	24	10	8	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		31	31	29	29	15	13	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	經采人生(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		經采人生(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		那一天，我捧著書(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		那一天，我捧著書(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	有機生活與在地人文	1	0	0	0	0	0	1	
		社區參與行動方案—農廢變綠金	0	1	0	0	0	0	1	
		農場經營與行銷	0	0	1	0	0	0	1	
		農場經營與社區參與	0	0	0	1	0	0	1	

[illegible]

	實作(實驗)及探索體驗	影像傳播	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		素食中餐烹調	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		木工筆製作及文化傳遞	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		公民記者與社區營造	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		西點烘焙DIY	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		太極醫學	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		藝術與設計創作	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		3D創客	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		科學探索與生活	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		跨領域/科目專題	現代古老的智慧(一)	0	0	1	0	0	0	1
	現代古老的智慧(二)		0	0	0	1	0	0	1	
	數位多媒體影像處理		(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	職涯試探	互聯網時代企業經營管理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		內外科護理學	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	跨領域/科目統整	世界財經趨勢	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		當硬筆字遇到經典(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		社會行動方案--種樹救地球(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		生命踐履與社會責任	0	0	0	0	0	1	1	
		當硬筆字遇到經典(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	選修學分數總計			2	2	5	5	19	21	54
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
必修		資訊科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。								

班別：普通班（班群B）：自然

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			—	二	—	二	—	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一、高二、高三
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高一、高二
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高一、高二
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	歷史地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	歷史地理對開
		公民與社會	2	2	(2)	2			6	與地科(加深加廣)對開
	自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：一上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。 自然探究AB對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：一下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 自然探究AB對開
		生物	2	(2)	0	0			2	生物地科對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	生物地科對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	1	1	1	0	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	0	2	2	
		資訊科技	0	0	0	0	0	2	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	0	2	2	
	必修學分數小計		26	26	22	20	10	14	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		31	31	27	25	15	19	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	經采人生(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		經采人生(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		那一天，我捧著書(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		那一天，我捧著書(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	農場經營與社區參與行動方案-友善環境	0	0	0	1	0	0	1	
		有機生活與在地人文	1	0	0	0	0	0	1	
		社區參與行動方案—農廢變綠金	0	1	0	0	0	0	1	
		農場經營與行銷	0	0	1	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		2	2	1	1	1	1	8	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	

		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	(2)	0	0	0	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	(2)	0	0	0	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	(2)	0	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	2	(2)	0	0	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	藝術領域	表演創作	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		基本設計	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		多媒體音樂	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		思考：智慧的啟航	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		創新生活與家庭	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		領域課程：科技應用專題	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		進階程式設計	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		運動與健康	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		健康與休閒生活	0	0	1	1	0	0	2	
補強性選修	語文領域	補強-英語文	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	數學領域	補強-數學	(2)	(2)	(2)	(2)	(4)	(4)	0	
	自然科學領域	補強-物理	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		補強-化學	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		補強-生物	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
			(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	

多元選修	第二外國語文	日語								
		法語	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	專題探究	哈佛商業評論選讀	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		現代公民道德思辨	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		理財規劃	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	通識性課程	電影中的教育與心理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		東方建築原理與哲學	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		心理學你我他	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		醫食同源	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		體育（羽球）	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		健康與保健	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		程式設計	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		閱讀素養精進	1	1	1	1	(1)	(1)	4	
	實作(實驗)及探索體驗	影像傳播	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		公民記者與社區營造	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		3D創客	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		科學探索與生活	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		太極醫學	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		木工筆製作及文化傳遞	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		西點烘焙DIY	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		藝術與設計創作	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		素食中餐烹調	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	跨領域/科目專題	數位多媒體影像處理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		現代古老的智慧(一)	0	0	1	0	0	0	1	
		現代古老的智慧(二)	0	0	0	1	0	0	1	
	職涯試探	互聯網時代企業經營管理	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		內外科護理學	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	跨領域/科目統整	世界財經趨勢	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		當硬筆字遇到經典(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		社會行動方案--種樹救地球(一)	0	0	0	0	1	0	1	
當硬筆字遇到經典(二)		0	1	0	0	0	0	1		
生命踐履與社會責任		0	0	0	0	0	1	1		
選修學分數總計			2	2	7	9	19	15	54	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
必修		生活科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。 資訊科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。								

班別：實驗班(A)：經典教育紮根固本實驗班(社會組)

類別	領域		第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一、高二、高三
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高一、高二 高二數A數B分組對開
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高一、高二 高二數A數B分組對開
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	2	0	0	0			2	
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	1	1	1	0	0	3	
		美術	0	0	1	1	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	2	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	0	2	2	
	必修學分數小計		26	25	25	17	7	11	111	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		31	30	30	22	12	16	141	
加深加廣 選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	3	0	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		空間資訊科技	0	0	0	3	0	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
補強性選修	語文領域	補強-英語文	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
多元選修	第二外國語文	日語	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		法語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	

課程類別	專題探究	現代公民道德思辨	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
		哈佛商業評論選讀	0	0	0	0	0	(2)	0		
		理財規劃	0	0	0	0	0	(2)	0		
	通識性課程	體育（羽球）	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
		東方建築原理與哲學	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		閱讀素養精進	1	1	2	2	2	1	9		
		電影中的教育與心理	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		醫食同源	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		健康與保健	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		程式設計	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0		
		心理學你我他	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
	實作(實驗)及探索體驗	公民記者與社區營造	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		木工筆製作及文化傳遞	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		3D創客	0	0	0	0	0	(2)	0		
		科學探索與生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
		素食中餐烹調	0	0	0	0	0	(2)	0		
		西點烘焙DIY	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		影像傳播	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		太極醫學	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
	跨領域/科目統整	數位多媒體影像處理	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		職涯試探	互聯網時代企業經營管理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
			內外科護理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		跨領域/科目統整	世界財經趨勢	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
選修學分數總計			1	1	2	8	19	14	45		
必修學分數總計			27	26	27	25	26	25	156		
每週節數總計			32	31	32	30	31	30	186		
必修類別		檢核									
每週節數小計		『高一上』『高一下』『高二上』『高二下』『高三上』『高三下』每週節數總計低於課綱規定 35 節									

班別：實驗班(B)：經典教育紮根固本實驗班(自然組)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	0	0	16	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一、高二、高三
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高一、高二 高二數A數B分組對開
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高一、高二 高二數A數B分組對開
	社會領域	歷史	2	2	0	0			4	
		地理	2	2	0	0			4	
		公民與社會	2	2	0	0			4	
	自然領域	物理	2	0	2	0			4	說明：一上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	0	2	2	0			4	說明：一下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	0	0	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	1	1	1	0	0	3	
		美術	0	0	1	1	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	2	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	0	2	2	
	必修學分數小計		26	25	23	17	5	9	105	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		31	30	28	22	10	14	135	
加深加廣 選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	2	0	0	2	

		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2		
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2		
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	0	2	2		
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2		
補強性選修	語文領域	補強-英語文	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0		
	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(4)	(4)	0		
	自然科學領域	補強-物理	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0		
		補強-化學	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0		
		補強-生物	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
多元選修	第二外國語文	日語	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		法語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	專題探究	理財規劃	0	0	0	0	0	(2)	0		
		哈佛商業評論選讀	0	0	0	0	0	(2)	0		
		現代公民道德思辨	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
	通識性課程	閱讀素養精進	1	1	2	2	1	2	9		
		電影中的教育與心理	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		健康與保健	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		體育（羽球）	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
		東方建築原理與哲學	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		心理學你我他	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		醫食同源	0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
		程式設計	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0		
		實作(實驗)及探索體驗	藝術與設計創作	0	0	(2)	(2)	2	(2)	2	
	太極醫學		0	0	(2)	(2)	0	(2)	0		
	西點烘焙DIY		0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	影像傳播		0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	木工筆製作及文化傳遞		0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	3D創客		0	0	0	0	0	(2)	0		
	科學探索與生活		0	0	0	0	(2)	(2)	0		
	素食中餐烹調		0	0	0	0	0	(2)	0		
	公民記者與社區營造		0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	跨領域/科目專題	數位多媒體影像處理	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	職涯試探	互聯網時代企業經營管理	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		內外科護理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	跨領域/科目統整	世界財經趨勢	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	選修學分數總計			1	1	2	8	21	16	49	
	必修學分數總計			27	26	25	25	26	25	154	
每週節數總計			32	31	30	30	31	30	184		
必修類別		檢核									
每週節數小計		『高一上』『高一下』『高二上』『高二下』『高三上』『高三下』每週節數總計低於課綱規定 35 節									

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
	跨科目：物理、化學	
師資來源：	跨科協同	
學習目標：	觀察現象,整合並提出問題,找出變因,解釋現象,生活觀察比對及應用,將構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活等自然領域跨科概念融入。 起因於對聲音的覺察辨識與對樂音的感染與喜好,從聽覺的觀察,加以視覺及儀器的輔助,探究音樂組成的基本因素如音階、強弱、音色的成因,並能組成便於操作成流暢旋律的樂器,以及樂器聲量大小與音色的最佳化,以學習聲波的成因。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	探究與實作總說:聲音
	二	樂器如何形成樂音及樂樂曲(一):發現問題
	三	樂器如何形成樂音及樂曲 (二):發現問題
	四	樂器如何形成樂音及樂曲 (三):發現問題
	五	樂器如何形成樂音及樂曲(四):規畫與研究
	六	第一次段考
	七	樂器如何形成樂音及樂曲 (五):規畫與研究
內容綱要		
1.先就當時的教學環境,以及生活中各類聲音的錄音,提問學生聽到了什麼?怎麼聽到的?能反推聲音的來源(即發聲器物即產生聲音的方式)為何?所聽到的聲音有何差別?並引導學生個別性地練習詳盡精確地回答問題或描述觀察結果。 2.播放單一器樂及聲樂等樂音音檔(不先給看到發聲來源的畫面,以其引導學生專注地使用聽覺),讓學生感受樂音為何、樂音與一般聲音的異同為何、揣測如何產生樂音、樂音給人的感受美好的原因為何?並引導學生個別性地練習詳盡精確地回答問題或描述觀察結果。(本週學習學習重點:觀察、感知與描述之間的連結,以國中理化基礎:聲波需要介質傳遞、振源振動快慢與振幅大小等差異)。		
1.撥放上一週器樂聲樂的影音檔,耳聽加以目視來觀察器、樂之間的關係(溫故知新),引導學生整合觀察與區別而定位樂器構成樂音及樂曲的基本要素:音階、聲音強弱、音色、旋律等。 2.陳列許多弦樂器、管樂器、打擊樂器及生活鍋碗瓢盆器物,擇其中幾件示範性演奏或敲打或吹奏,其中生活器物可加水,測試水位高低造成的差異,引導學生觀察與聆聽之間的特徵。 3.分組跑站,觀察並實作:透過試奏樂器及生活器物,反思二者的音階、聲音強弱、音色、旋律等前面已提問的問題之異同處。引導詳盡地回答問題或描述觀察實作結果。 (本週學習重點:觀察、推測音階、聲音強弱、音色、旋律等物理量。)		
1.整合並回顧上一週各組的口頭報告的結果,讓學生依循上一週的觀察經驗,各組組內依三類樂器(分弦樂器、管樂器、打擊樂器)進行實作與討論,假設與驗證樂器產生音階、聲音強弱、音色、旋律的發聲模式。 2.學生依組別說明觀察結果,他組提問與回饋。 (本週學習重點:接續上一週的觀察、推測後,進一步假設與驗證:音階、聲音強弱、音色、旋律等物理量。)		
1.說明數位調音器主要顯示的物理量如頻率、強弱、聲波波形等,教師示範演奏樂器,但依音階及強弱放慢演奏,讓學生觀察比對:主觀的聽覺上音階、強弱及音色的差異為調音器客觀的顯示哪些個物理量。 2.各組進行觀察實作與討論,分組報告觀察實作結果:說明假設與驗證,他組及老師進行提問及回饋。 (本週學習重點:運用簡易儀器-數位調音器,比對而假設音階、聲音強弱、音色、旋律等物理量。)		
1.確認學生能否對應三變因、並能區別三變因等因果關係,舉例做引導說明。 2.組內討論及規劃假設的驗證步驟:列出樂器音階高低、聲音強弱、甚至音色差異的操縱變因、應變變因、控制變因。 3.分享組內初步討論的假設及驗證計畫,接受他組提問並回應,需擇其一樂器示範說明。 (本週學習重點:規劃的驗證計畫與假設之間邏輯性的正確。)		
考試重點: 1.從事例敘述能否定位事例中的三變因為何。 2.舉出現象,請學生規劃實驗,以驗證變因與結果的關係。 3.列出事例及數據,請學生說明趨勢極可能變因。		
1.依照觀察與假設結果,各組擬定驗證的實作計畫:以生活周邊材料,設計製造三種(弦、管、打擊)樂器。 2.列出實驗及製造步驟及材料來源,並口頭報告實作計畫。 3.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(老師觀察理解各組進行方式,必要		

			組別差異化教學,適時的給予操作上的修正建議)。 (本週學習重點:擬定驗證的實作計畫是否具有可行性與可驗證性)
	八	樂器如何形成樂音及樂曲 (六): 規畫與研究	1.各組參考上一週老師同學的提問及建議,進行樂器實作製造,以調音器確認音階精準或修正。 2.嘗試建立模型並驗證之: 各組製作第一種樂器(弦樂器),需設計至少一階八音。(p.s.製作材料或來源以生活用品或資源回收物為佳,並注意學生製作時的安全) (本週學習重點:善用並自製生活物資來進行驗證的器材,使深刻體會科學從生活發現)
	九	樂器如何形成樂音及樂曲 (七):論證與建模	.第一階1段樂1.第一階段樂器完成:檢測各組製作完成的第一件樂器的音準,並彈奏一曲(以"小星星"做為檢測標準指定樂曲)。 2.老師與他組同學給予建議與修正方向,音準調整與演奏方便性的改善。 3.討論及反思弦樂器音階的定性關係,並確立其所對應物理量 。 (本週學習重點:發現音準大大影響樂曲的品質,以及描述音階的定性關係的主觀感受與客觀標準)
	十	樂器如何形成樂音及樂曲 (八):規畫與研究	1.各組參考上一週老師同學的提問及建議,進行樂器實作製造,以調音器確認音階精準或修正。 2.嘗試建立模型並驗證之: 各組製作第一種樂器(管樂器),需設計至少一階八音。(p.s.製作材料或來源以生活用品或資源回收物為佳,並注意學生製作時的安全) (本週學習重點:以實作弦樂器的經驗,類推管樂器發聲原理,並能發現二者異同之處)
	十一	樂器如何形成樂音及樂曲 (九):論證與建模	1.第二階段樂器完成:檢測各組製作完成的第二件樂器的音準,並彈奏一曲(以"小星星"做為檢測標準指定樂曲)。 2.老師與他組同學給予建議與修正方向,音準調整與演奏方便性的改善。 3.討論反思管樂器音階與強弱的定性與定量關係。 (本週學習重點:發現管樂器與弦樂器音色的明顯差異,與二者產生聲音強弱的差異)
	十二	第二次段考	考試重點: 以科學家的故事,擇其一定理做為探究與實作的事例觀摩,寫個人學習報告。
	十三	樂器如何形成樂音及樂曲 (十):規畫與研究	1.各組參考上一週老師同學的提問及建議,進行樂器實作製造,以調音器確認音階精準或修正。 2.嘗試建立模型並驗證之: 各組製作第一種樂器(打擊樂器),需設計至少一階八音。(p.s.製作材料或來源以生活用品或資源回收物為佳,並注意學生製作時的安全) (本週學習重點: 發現打擊樂器的音階與弦樂器管樂器又不同了)
	十四	樂器如何形成樂音及樂曲 (十一):論證與建模	1.第三階段樂器完成:檢測各組製作完成的第三件樂器的音準,並彈奏一曲(以"小星星"做為檢測標準指定曲)。 2.老師與他組同學給予建議與修正方向,音準調整與演奏方便性的改善。 3.討論反思樂器音階、強弱的定性與定量關係,以及最佳化(最佳音色),並確立個別所對應物理量 。 (本週學習重點: 發現打擊樂器產生音階的原因有多種,如長度、容量、材質、器材張力等)
	十五	樂器如何形成樂音及樂曲 (十二):論證與建模	1.老師引導各組學生整合比對三種樂器個別的音階、強弱的定性與定量關係,以及最佳化(最佳音色)。 2.音階音準及強弱有調音器做檢測,音色最佳化也非主觀感受,音頻示波器可輔助說明,以此引導學生發現其間的關聯性與物理量。 (本週學習重點: 學習歸納驗證結果與侷限性)
	十六	樂器如何形成樂音及樂曲 (十三):表達與分享	1.各組口頭報告及書面報告,並以自製樂器演奏自選曲說明:三種樂器個以何特性決定發聲高低及強弱,並指出最佳音色為何。 2.比較各組結論的異同處,各組提出問題並回饋,並票選最佳樂器。 (本週學習重點:科學的理性探索,源於生活中的感性,啟發學生對生活情境事物的省思)
	十七	第三次段考	考題觀摩
	十八	樂器如何形成樂音及樂曲 (十二):課程總收攝	1.展示各組自製樂器,開放他組試奏比較 2.最後來個大合奏
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	三次校內期中考45%,第五週的討論所做口頭報告10%,第九、十一、十四週的討論所做口頭報告及樂器各10%,第十六週的討論所做口頭及書面報告15%。		
備註：	對應學群: 數理化、音樂、遊憩運動		

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B
-------	-------------------

英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
	跨科目：物理、化學、生物、地球科學	
師資來源：	跨科協同	
學習目標：	1. 培養學生多元閱讀、做摘要及思辨的能力，包括參考書籍、國內外期刊、網路文章等等 2. 引導學生學習資料統整，設計實驗，執行實作，數據分析，並以報告方式呈現發表 3. 學習團隊合作與溝通協調的能力，並能共同解決問題	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	探究與實作總說
	二	豆渣多元應用探討 (1)- 觀察現象及發現問題
	三	豆渣多元應用探討(2)- 發現問題、規畫
	四	豆渣多元應用探討(3)-發現問題、收集資料
	五	魔法發酵力(1)- 規畫與研究
	六	魔法發酵力(2)- 論證與建模
	七	魔法發酵力(3)- 表達與分享
	八	豆渣多元應用探討(4)-發現問題、表達與分享
	九	豆渣多元應用探討(5)-規劃與研究
	十	豆渣多元應用探討(6)-論證與建模
	十一	豆渣多元應用探討(7)-表達與分享
	十二	校園環境問題-樹癌(褐根病)探討 (1) --發現問題
	十三	校園環境問題-樹癌(褐根病)探討 (2) --發現問題
	十四	校園環境問題-樹癌(褐根病)探討 (3) --規畫與研究
	十五	校園環境問題-樹癌探討 (4) --規畫與研究
	十六	校園環境問題-樹癌探討 (5) --規畫與研究
		內容綱要
		1.說明課程精神與進行方式 2.分組 3.評量方式說明
		1. 參觀豆腐製作工廠，觀察豆腐製作過程中的副產品—豆腐渣棄置可能產生的問題。 2. 引導學生思考「如何多元應用豆渣？」
		資料收集及討論： 1. 學生根據前週的討論結果，進行蒐集資訊、整理資料。 2. 透過小組討論，分享、整理與理解彼此的觀點，歸納出三大方向，即堆肥、酵素或食品應用。 3. 各組形成或訂定問題、提出可驗證的觀點。根據討論的研究主題，規劃研究方案的草案。
		1. 根據豆渣多元應用討論出的方向，引導發酵作用在物質循環的重要性 2. 請學生分享生活中的發酵作用實例。 3. 請學生觀察各種發酵食品，並找出共通性 4. 呼吸作用及相關菌種介紹 5. 討論及分享影響發酵作用成功與否的可能因素。
		1. 根據上次的討論，探討影響發酵作用的各種因素。 2. 提出有關發酵作用可探究的問題。 3. 依三變因設計實驗，寫出研究實驗計畫。
		1. 各組依照發酵作用的實驗設計進行現場實作 2. 學生根據實驗觀察結果推測成因並做成紀錄
		1.各組經由實驗記錄及資料蒐集，透過討論提出可探究問題，並製作簡報上台分享。 2.小組分享與回饋。 ◎單元學習目標：蒐集資訊、合作與討論
		確認研究方法 1.依據3 篇參考文獻，提出至少三個可探究的議題或解決的方式。 2.依據3 篇參考文獻寫出600 字和探究主題相關的內容。 3.請寫出可能影響實驗結果的變因。 4.擬定主題 ※探究學習內容：形成或訂定問題
		1. 根據上周擬定的主題進行實驗設計 2. 分別探討「操縱變因」、「控制變因」、「應變變因」。 3. 學生根據規畫進行實作
		實作紀錄 根據實驗結果擬定假說、處理數據，解釋數據並推理，製作成果報告。 ※探究學習內容：分析資料和呈現證據
		成果發表 1. 成果報告書寫在海報紙上，分組報告及發表。 2. 傾聽並理解其他組的探究過程和結果。 3. ※探究學習內容：表達與溝通、合作與討論
		校園現場觀察校園中各種樹種是否有得褐根病的現象，認識褐根病的症狀及其成因，引發同學關心校園問題的情操，進而思考解決之道。
		科學閱讀與討論： 學生經由閱讀有關「認識樹癌—褐根病」的文章/報導/影音，進行科學閱讀、觀察現象、提取資訊。再經由小組討論，推測所觀察現象的可能成因。引導學生思考「如何防治褐根病？」
		實驗設計與建置： 學生確立變因，擬定研究計畫、規劃研究方法、研究流程及所需設備。並依據研究計畫，設計實驗紀錄表或製作模型並測試。
		實作紀錄I： 學生進行實作執行研究計畫，依據自行設計的實驗記錄表來收集實驗數據，並控管研究進度。 學生進行實作執行研究計畫，依據自行設計的實驗記錄表來收集實驗數據，並控管研究進度。
		實作紀錄II： 學生進行實作執行研究計畫，依據自行設計的實驗記錄表來收集實驗數據，並控管研究進度。

			將收集的實驗數據進行整理、分析或製作圖表，根據數據資料，形成解釋和推理。並嘗試形成結論。
	十七	校園環境問題-樹癌探討 (6) --論證與建模	數據處理與分析： 將收集的實驗數據進行整理、分析或製作圖表，根據數據資料，形成解釋和推理。並嘗試形成結論。 2. 研究的設計在生活中的可行性評估（自評）。 3. 學生間互評（他評）。 4. 傾聽他人簡報，並能提出具體的意見或建議（他評）。 5. 評估同學的研究計畫、結果或模型的優點和限制（他評）。 6. 能提出合理的疑問或改善方案（他評）。
	十八	校園環境問題-樹癌探討 (7) --表達與分享	成果發表：1. 小組製作簡報、上台報告。 2. 研究的設計在生活中的可行性評估（自評）。 3. 學生間互評（他評）。 4. 傾聽他人簡報，並能提出具體的意見或建議（他評）。 5. 評估同學的研究計畫、結果或模型的優點和限制（他評）。 6. 能提出合理的疑問或改善方案（他評）。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	專題報告40% 實作評量40% 學習單 20%		
備註：			

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	上學期:《餐桌上的食物》藉由餐桌菜餚的組成思考飲食文化與地理背景的關係(地Md-V-1)，分析飲食文學中的地理歷史文化背景(地Mb-V-2)，運用小組討論、撰寫小論文、口頭報告等小組合作、培養溝通協調與規劃執行的能力。 下學期:《餐桌上的革命》藉由食物溯源及飲食革命的思考，分析並統整食物消費、飲食文化與地理環境的關係(地Md-V-1)，分析飲食文學中的地理歷史文化背景(地Mb-V-2)，運用小組討論、製作歷史地圖、口頭報告等小組合作、培養溝通協調與規劃執行的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	觀察與發現問題 地理學傳統與史料運用	生活中如何發現問題？ 1.請學生分享餐桌菜餚的組成；2.歷史學家與地理學家會怎麼觀察飲食？ 歷史學家與地理學家是如何思考問題的？ 1.以影片、照片、圖表、新聞報導為例說明什麼是史料；2.歷史學家會怎麼運用史料？；3.以統計資料、地圖、新聞報導為例，說明什麼是屬性資料、空間資料；4.地理學家會如何使用資料？
	二	歷史與史實 地圖與真實 記憶與真相	歷史是如何被建構出來的？ 1.何者是事實？；2.歷史如何被建構？；3.地理學家如何建構真實世界？ 記憶是真相或是自己建構的？ 1.記憶的選擇是根據什麼決定？；2.集體記憶與個人記憶會決定歷史嗎？
	三	記憶與文本	是因為什麼因素決定了飲食的味道？ 1.歷史記憶與歷史著作 2.分組討論食物的味道是怎麼決定的？ 3.紀錄記憶中的美食。 段考
	四	文本與寫作環境 文本分析	歷史著作、史料選讀 飲食文學及飲食相關史學論著導讀 探討飲食文學背後的的歷史脈絡與地理環境 歷史著作、史料分析 探討飲食文學作品寫作的地理環境與歷史背景
	五	文本分析 界定問題與蒐集資料、整理資料	歷史著作、史料分析 探討飲食史料與史學家的地理環境與歷史背景 如何進行歷史寫作？ 1.設定主題範圍；2.將資料變成資訊，將史料寫成歷史論述。
	六	界定問題與整理、分析資料 分組專題寫作	資料分析與寫作的關聯為何？ 1.設定問題，蒐集資料；2.判斷資料的價值與寫作的目的；3.運用資料呈現自己的歷史敘述 實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
	七	分組專題寫作	段考 實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
	八	分組專題寫作	實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
	九	分組專題發表	歷史解釋怎麼形成？ 1.口頭發表 2.從學生編寫的小論文中擷取「歷史觀點」進行案例討論
	十	總結與評量	分組學習總結，個人撰寫學習反思
	十一	觀察與發現問題 地理學傳統與史料運用	生活中如何發現問題？

			1.請學生分享菜餚的來源；2.歷史學家與地理學家會怎麼觀察飲食？ 歷史學家與地理學家是如何思考問題的？ 1.以影片、照片、圖表、新聞報導為例說明什麼是史料；2.歷史學家會怎麼運用史料？；3.以統計資料、地圖、新聞報導為例，說明什麼是屬性資料、空間資料；4.地理學家會如何使用資料？
	十二	歷史、文化與區域	區域是依照什麼原則被劃分的？ 1.人地互動與區域。 2.歷史變遷與區域。 3.以主題地圖探討區域劃分的原則與意義 劃分區域的意義為何？ 1.區域如何影響歷史觀點？ 2.區域如何影響文化認同？
	十三	歷史著作與地理環境	歷史著作、史料選讀、文本分析 食物相關史學論著導讀與文本分析 段考
	十四	文本分析	歷史著作、史料分析 探討飲食文學作品寫作的地理環境與歷史背景 歷史著作、史料分析 探討飲食史料與史學家的地理環境與歷史背景
	十五	界定問題與蒐集資料、整理資料	如何進行地理實察？ 1.訪問調查、問卷調查、實地觀察的必要性。 2.實作:口頭訪問「做菜的人」 如何製作地圖？ 1.設定主題範圍，蒐集資料；2.將空間與屬性資料轉成地圖資訊。
	十六	界定問題與整理、分析資料 分組專題寫作	為何製作地圖前要先分析資料？ 1.設定問題；2.解讀資料；3.運用資料呈現自己的發現。 實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十七	分組專題寫作	段考 實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十八	分組專題寫作	實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十九	分組專題發表	地理視野與歷史解釋 1.口頭發表 2.從學生的地圖中擷取「觀點」進行案例討論。
	二十	總結與評量	分組學習總結，個人撰寫學習反思
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課堂學習活動作業繳交。 2.課堂討論的參與程度。 3.口頭報告自評、互評成績。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上二下		學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	上學期：《餐桌上的食物》藉由餐桌菜餚的組成思考飲食文化與地理背景的關係(地Md-V-1)，分析飲食文學中的地理歷史文化背景(地Mb-V-2)，運用小組討論、撰寫小論文、口頭報告等小組合作、培養溝通協調與規劃執行的能力。 下學期：《餐桌上的革命》藉由食物溯源及飲食革命的思考，分析並統整食物消費、飲食文化與地理環境的關係(地Md-V-1)，分析飲食文學中的地理歷史文化背景(地Mb-V-2)，運用小組討論、製作歷史地圖、口頭報告等小組合作、培養溝通協調與規劃執行的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要

一	觀察與發現問題 地理學傳統與史料運用	生活中如何發現問題？ 1.請學生分享餐桌菜餚的組成；2.歷史學家與地理學家會怎麼觀察飲食？ 歷史學家與地理學家是如何思考問題的？ 1.以影片、照片、圖表、新聞報導為例說明什麼是史料；2.歷史學家會怎麼運用史料？；3.以統計資料、地圖、新聞報導為例，說明什麼是屬性資料、空間資料；4.地理學家會如何使用資料？
二	歷史與史實 地圖與真實 記憶與真相	歷史是如何被建構出來的？ 1.何者是事實？；2.歷史如何被建構？；3.地理學家如何建構真實世界？ 記憶是真相或是自己建構的？ 1.記憶的選擇是根據什麼決定？；2.集體記憶與個人記憶會決定歷史嗎？
三	記憶與文本	是因為什麼因素決定了飲食的味道？ 1.歷史記憶與歷史著作 2.分組討論食物的味道是怎麼決定的？ 3.紀錄記憶中的美食。 段考
四	文本與寫作環境 文本分析	歷史著作、史料選讀 飲食文學及飲食相關史學論著導讀 探討飲食文學背後的的歷史脈絡與地理環境 歷史著作、史料分析 探討飲食文學作品寫作的地理環境與歷史背景
五	文本分析 界定問題與蒐集資料、整理資料	歷史著作、史料分析 探討飲食史料與史學家的地理環境與歷史背景 如何進行歷史寫作？ 1.設定主題範圍；2.將資料變成資訊，將史料寫成歷史論述。
六	界定問題與整理、分析資料 分組專題寫作	資料分析與寫作的關聯為何？ 1.設定問題，蒐集資料；2.判斷資料的價值與寫作的目的；3.運用資料呈現自己的歷史敘述 實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
七	分組專題寫作	段考 實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
八	分組專題寫作	實作：小論文撰寫 請學生在〈餐桌上的食物與歷史記憶〉的相關主題下，書寫小論文。
九	分組專題發表	歷史解釋怎麼形成？ 1.口頭發表 2.從學生編寫的小論文中擷取「歷史觀點」進行案例討論
十	總結與評量	分組學習總結，個人撰寫學習反思
十一	觀察與發現問題 地理學傳統與史料運用	生活中如何發現問題？ 1.請學生分享菜餚的來源；2.歷史學家與地理學家會怎麼觀察飲食？ 歷史學家與地理學家是如何思考問題的？ 1.以影片、照片、圖表、新聞報導為例說明什麼是史料；2.歷史學家會怎麼運用史料？；3.以統計資料、地圖、新聞報導為例，說明什麼是屬性資料、空間資料；4.地理學家會如何使用資料？
十二	歷史、文化與區域	區域是依照什麼原則被劃分的？ 1.人地互動與區域。 2.歷史變遷與區域。 3.以主題地圖探討區域劃分的原則與意義 劃分區域的意義為何？ 1.區域如何影響歷史觀點？ 2.區域如何影響文化認同？
十三	歷史著作與地理環境	歷史著作、史料選讀、文本分析 食物相關史學論著導讀與文本分析

			段考
	十四	文本分析	歷史著作、史料分析 探討飲食文學作品寫作的地理環境與歷史背景 歷史著作、史料分析 探討飲食史料與史學家的地理環境與歷史背景
	十五	界定問題與蒐集資料、整理資料	如何進行地理實察？ 1.訪問調查、問卷調查、實地觀察的必要性。 2.實作:口頭訪問「做菜的人」 如何製作地圖？ 1.設定主題範圍，蒐集資料；2.將空間與屬性資料轉成地圖資訊。
	十六	界定問題與整理、分析資料 分組專題寫作	為何製作地圖前要先分析資料？ 1.設定問題；2.解讀資料；3.運用資料呈現自己的發現。 實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十七	分組專題寫作	段考 實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十八	分組專題寫作	實作：歷史地圖製作 請學生依前三周製圖方式設定年代製作符合當時歷史背景與地理環境下的〈餐桌上的主食〉主題地圖。
	十九	分組專題發表	地理視野與歷史解釋 1.口頭發表 2.從學生的地圖中擷取「觀點」進行案例討論。
	二十	總結與評量	分組學習總結，個人撰寫學習反思
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課堂學習活動作業繳交。 2.課堂討論的參與程度。 3.口頭報告自評、互評成績。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下		學分總數：2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學生能覺察校園相關議題，從不同來源蒐集資料，檢視得以解決問題的各項可行政策後，提出公共政策議案，並擬訂行動計畫。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	說明課程目標與公民行動方案專題研討的進行方式。
	二	發現公共議題	以園區生活實例，使學生發現生活周遭的公共議題，並理解行動與學生權益間的關係。 □ 以世界咖啡館方式，讓學生就共同關心的主題進行分組，並遴選組長。
	三	確認問題	各組就主題尋找園區裡的公共政策問題並蒐集相關資訊(如訪談、實地觀察等)
	四	選定問題	透過課堂討論，讓主題更為聚焦成一公共政策問題進行後續研討。
	五	蒐集資料（質性）	網路蒐集資料：網路搜尋技巧說明，用以蒐集相關報導、法規等
	六	蒐集資料（質性）	訪談：訪談技巧說明、初步選定受訪者並發想訪談大綱
	七	蒐集資料（質性）	訪談：修改訪談大綱並進行模擬練習
	八	分析資料（質性）	訪談：分析訪談資料(如不同受訪者對此問題的不同意見)
	九	蒐集資料（量化）	問卷：問卷編製技巧說明、並發想問卷的題目後發放
	十	分析資料（量化）	問卷：將回收的問卷結果進行統計分析
	十一	提出政策方案與 擬定行動計畫	根據所蒐集的資訊，透過班級討論，提出政策方案與擬定行動計畫

	十二	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	十三	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	十四	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	十五	模擬公聽會(練習)	透過模擬練習培養口語表達能力
	十六	模擬公聽會(正式)	透過報告專題檔案，把自己的意見呈現給他人，並說明理由使他人認同所提出來的提案能有效解決社區問題
	十七	課程回顧與反思	根據公聽會的回饋意見，微調行動方案的內容
	十八	總結與反思	帶領同學們思考與回顧製作此專題檔案的經驗，以及學習未來進行其他專題檔案時，如何避免錯誤並能有更好的表現
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人反思學習單 40% 班級資料檔案 30% 公聽會發表 30%		
備註：			

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：有機生活與在地人文		
	英文名稱：Organic Life and Local Humanities		
授課年段：	一上		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校學生圖像		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	有機稻香1--大面積有機水稻耕作體驗(一)	1.有機種植與生態環境的關係 2.插秧實作
	二	校園服務1--樹木盤點計畫	1.學習生活技能 2.惜福習勞 3.參與學校公共事務
	三	校園服務2--樹木盤點計畫	1.學習生活技能 2.惜福習勞 3.參與學校公共事務
	四	校園服務3--樹木盤點計畫	1.學習生活技能 2.惜福習勞 3.參與學校公共事務
	五	校園服務4--樹木盤點計畫	1.學習生活技能 2.惜福習勞 3.參與學校公共事務
	六	有機稻香2--水稻除草、施穗肥	水稻栽培管理
	七	校園服務5--懇親活動承辦	大型校園活動規劃與承辦
	八	走讀社區1:踏查校園所在-麻園村/繪製地理地圖	騎自行車踏查校園所在地麻園村的地理位置
	九	走讀社區2:麻園社區服務(一)中和	敦親睦鄰服務社區
	十	走讀社區3:踏查校園所在-麻園村/繪製作物地圖	踏查校園所在地麻園村的作物種類與分布
	十一	走讀社區4:麻園社區服務 (二)東耕	敦親睦鄰服務社區
	十二	有機稻香3--水稻田埂除草	水稻栽培管理
	十三	走讀社區5--柑伴一生/返鄉青農林峻毅專訪	返鄉青農林峻毅專訪
	十四	校園服務6--懇親活動承辦	大型校園活動規劃與承辦
	十五	走讀社區6--柑伴一生/林果園採果體驗	友善耕作果園的農事體驗
	十六	有機稻香4--水稻收割、打穀、曬穀	收割打穀
	十七	走讀社區7--參訪石龜社區的傳統碾米廠	參訪傳統木造碾米廠
	十八	豐收的喜悅-炊飯體驗	食農教育--粒粒皆辛苦
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現:50%、學習心得:50%		
對應學群：	生物資源、地球環境、建築設計、社會心理、文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：那一天，我捧著書(一)		
	英文名稱：The day, I holding classic (I)		
授課年段：	一上	學分總數：1	

課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	透由課程學習，認識論語生活化~教人如何修己待人的日常教育。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	論語與算盤	論語其實也是算盤
	二	商才與道德	泰伯士不可以不弘毅
	三	天罰人?氣候變遷及社會亂象	八佾獲罪於天,無所禱也
	四	觀察人物的方法	為政視其所以,觀其所由,察其所安
	五	趙普以半部論語為相治國	探討典故歷史背景
	六	蟹穴主義~網路安全	鄉黨入公門,鞠躬如也.
	七	大志與小志~探討古今各一例	為政吾十有五而志於學
	八	何時該爭?	過猶不及
	九	真才真智	鄉黨入太廟每事問
	十	人生在於努力?醫學的未來	先進有民人焉
	十一	金錢有絕對的效能?	述而不義而富且貴
	十二	孔子的富貴觀~世上富人	富與貴是人之所卻也
	十三	心懷熱忱	知之者不如好之者
	十四	道德進化V.S合成生物學	道德與時俱進?何謂合成生物學?
	十五	強者永遠有理?	衛靈公言忠信,行篤敬
	十六	人格的標準?	東西方歷史人物
	十七	孝道V.S.老齡化社會	為政今之孝者,是謂能養
	十八	現代教育得失	古之學者為己
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊、醫藥衛生、生命科學、地球環境、社會心理、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 那一天，我捧著書(二)		
	英文名稱： The day, I holding classic (II)		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	透由課程學習，認識論語生活化~教人如何修己待人的日常教育。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要

	一	人才過剩V.S.AI	子張日知其所亡,月無忘其所能
	二	人生的目的	陽貨飽食終日
	三	理想的人生	生命的熱情及能量投注在?述而志於道
	四	理想的人生	生命的熱情及能量投注在?述而志於道
	五	更好的你來自更多的學習?	學什麼?學而學而時習之,不亦說乎
	六	你今天問老師什麼問題?	泰伯以能問於不能
	七	學習思考	為政學而不思則罔/衛靈公吾嘗終日不食,以思無益
	八	做自己?	腦部功能性核磁共振顏淵己所不欲,雍也已欲立
	九	偉人的母親	
	十	超越逆境	里仁不仁者,不可久處約(拿破崙.希爾小兒子)
	十一	蘇利文老師	里仁唯仁者,能好人,能惡人
	十二	規勸的原則	顏淵子貢問友.子曰:忠告而善道之,不可則止
	十三	朋友圈互動內容	衛靈公群居終日,言不及義,好行小慧,難矣哉
	十四	觀察無法向別人學習的狀況	述而三人行必有我師
	十五	面對自我的智慧	衛靈公君子疾沒世而名不稱焉
	十六	自我的核心價值	里仁朝聞道夕死可矣
	十七	面對犯錯.挫折	子張君子之過也,如日月之食焉
	十八	大原則.小細節	子張大德不踰閑.小德出入可也
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊、醫藥衛生、生命科學、地球環境、社會心理、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：社區參與行動方案—農廢變綠金		
	英文名稱：Community Participation Action Plan—Agricultural Waste to Green Gold		
授課年段：	一下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校學生圖像		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	有機稻香1--參觀彰化稻米博物館	1.認識世界上的米食人口與文化 2.米食的傳統與現代 3.商業行銷與文化教育
	二	有機稻香2--大面積有機水稻耕作體驗(二)	1.台灣的水稻耕作（二穗） 2.插秧實作 3.稻米於9月份有機市集擺攤
	三	垃圾危機1--認識資回分類&參觀附近的資源回收區	1.垃圾危機 2.資源回收與生態永續
	四	垃圾危機2--廚餘去那兒了?--參訪南亞有機資源回收廠	1.垃圾危機 2.資源回收與生態永續
	五	垃圾危機3--廚餘去那兒了?--環保酵素製作	五 垃圾危機3--廚餘去那兒了?--環保酵素製作 1.垃圾危機 2.酵素發酵(化學)

	六	垃圾危機4--環保酵素應用	應用環保酵素於環境清潔
	七	有機稻香3--水稻除草、施穗肥	水稻實作與田間觀察
	八	校園服務5--懇親活動承辦	大型校園活動規劃與承辦
	九	垃圾危機5--廚餘去那兒了?--豆渣變綠金	九 垃圾危機5--廚餘去那兒了?--豆渣變綠金 1.化學原理 2.解決校園豆渣問題
	十	垃圾危機6--豆渣綠金應用	豆渣綠金的管理與應用
	十一	垃圾危機7--農地堆肥製作	1.堆肥製作原理 2.製作堆肥
	十二	垃圾危機8--農地堆肥管理	1.堆肥管理
	十三	有機稻香3--水稻田埂除草	水稻實作與田間觀察
	十四	垃圾危機9--農廢變綠金--麻園村烏殼綠竹筍之生物炭	1.麻園社區認識 2.人物誌--中洲沈榮堂理事長專訪 3.生物碳與生態永續
	十五	校園服務6--懇親活動承辦	大型校園活動規劃與承辦
	十六	走讀社區8--中洲社區服務	十六 走讀社區8--中洲社區服務 1.中洲社區簡介/地理人文 2.敦親睦鄰/環境整理
	十七	有機稻香4--水稻收割、打穀、曬穀	傳統台灣工藝與稻草人
	十八	豐收的喜悅-爆米香	食農教育--體驗傳統台灣米食點心
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		課堂表現:50%、學習心得:50%	
對應學群：		生物資源、地球環境、建築設計、社會心理、文史哲、教育	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：農場經營與行銷		
	英文名稱：Farm Practice and Marketing		
授課年段：	二上		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校學生圖像		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	從種植到行銷--參訪麻園集貨場及育苗圃	1.麻園村的有機地圖 2.有機的企業化經營 3.育苗圃與集貨場的運作流程
	二	有機農場經營(1)	1.農場主人的生命歷程 2.農場經營理念介紹 3.農場工作實務體驗
	三	有機農場經營(2)	農場實務
	四	有機農場經營(3)	農場實務
	五	社區參與行動方案1--麻園生態村有機市集規劃	社區參與行動方案
	六	社區參與行動方案2--麻園生態村有機市集	社區參與行動方案
	七	校園服務&懇親承擔	服務校園
	八	有機農場經營(4)	農場實務
	九	有機農場經營(5)	農場實務
	十	有機農場經營--大自然莊園參訪	1.人物專訪：陳明泉 2.莊園理念

	十一	有機農場經營(6)	農場實務
	十二	有機農場經營(7)	農場實務
	十三	有機農場經營(8)	農場實務
	十四	校園服務&懇親承擔	服務校園
	十五	有機農場經營(9)	農場實務
	十六	有機農場經營(10)	農場實務
	十七	走讀社區--楠仔社區服務	1.楠仔社區簡介/地理人文 2.敦親睦鄰/環境整理
	十八	課程總結	課程總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：課堂表現:50%、學習心得:50%			
對應學群：生物資源、地球環境、建築設計、社會心理、文史哲、教育			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：農場經營與社區參與行動方案-友善環境		
	英文名稱：Farm Management and Community Engagement Action Plan-Friendly Environment		
授課年段：	二下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校學生圖像		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	福業物流參觀與體驗	農產品理貨包裝與配送
	二	有機農場經營	農場實務
	三	有機農場經營	農場實務
	四	有機農場經營	農場實務
	五	有機農場經營	農場實務
	六	有機農場經營	農場實務
	七	校園服務&懇親承擔	服務校園
	八	有機農場經營課程總結	課程總結與心得分享
	九	社區參與方案研擬	分組討論社區參與方案
	十	社區參與行動方案3--酵素推廣(女:麻園本庄/男:中洲)	1.調課:排周日4hr 2.酵素好處介紹、製作
	十一	社區參與行動方案4--廚餘堆肥推廣(女:麻園本庄/男:中洲)	1.調課:排周日4hr 2.堆肥製作
	十二	社區參與行動方案5--淨塑推廣(女:麻園本庄/男:中洲)	1.調課:排周日4hr 2.淨塑推廣
	十三	社區參與行動方案6--念恩活動(女:麻園本庄/男:中洲)	1.調課:排周日4hr 2.母親節活動
	十四	社區參與行動方案7—美化社區(女:麻園本庄/男:中洲)	1.調課:排周日4hr
	十五	停課	
	十六	停課	
	十七	社區營造--斗六行啟紀念館	1.人物專訪:謝淑亞/如何行銷雲林縣 2.騎自行車到斗六(調課:四節課)

	十八	課程總結	課程總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		課堂表現:50%、學習心得:50%	
對應學群：		生物資源、地球環境、建築設計、社會心理、文史哲、教育	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：經采人生(一)		
	英文名稱：The classic color life (I)		
授課年段：	三上		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	在畢業前，透由經典，學習並深入思考畢業後會遇到的問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	人生汪洋的壓艙物	雍也非不說之道,子罕譬如為山
	二	孔子遇到的困難與挫折	子罕文王既沒/述而天生德於予
	三	勇者不懼~真正的勇氣	憲問卞莊子之勇
	四	道德兩難~魚與熊掌可兼得？	子路吾黨有直躬者
	五	一盅司的謹慎,勝過一磅的學問	為政多聞闕疑,慎言其餘,則寡尤
	六	言為心聲~資訊爆炸的時代	陽貨道聽而塗說
	七	自己摘下面具是一種勝利	學而吾日三省吾身
	八	淬鍊團隊管理藝術	為政道之以政,齊之以刑,民免而無恥
	九	淬鍊團隊管理藝術	衛靈公吾未見好德如好色者也
	十	淬鍊團隊管理藝術	學而道千乘之國
	十一	淬鍊團隊管理藝術	堯曰尊五美,屏四惡
	十二	淬鍊團隊管理藝術	如何培養大格局&預見未來的能力 為政君子周而不比,小人比而不周
	十三	教育訓練	分享教導或被教導的經驗 子路以不教民戰,是謂棄之
	十四	省思內容	季氏君子有9思
	十五	被誤解	顏淵子張問明
	十六	面對犯錯	衛靈公過而不改,是謂過矣
	十七	忍小謀大的智慧	衛靈公巧言亂德,小不忍則亂大謀
	十八	成功的定義	里仁君子懷德,小人懷土;君子懷刑,小人懷惠
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊、醫藥衛生、生命科學、地球環境、社會心理、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：經采人生(二)		
	英文名稱：The classic color life (II)		
授課年段：	三下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	在畢業前，透由經典，學習並深入思考畢業後會遇到的問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	為何要工作	述而自行束修以上
	二	高貴和卑微的工作	為政書云:孝乎,惟孝友于兄弟
	三	探究”執事敬”	子路居處恭
	四	孔子的遊學團	述而二三子以我為隱乎？
	五	健康的基調	憲問不逆詐,不億不信
	六	營養衛生	鄉黨食不厭精
	七	生活規律.怡情消遣	述而子之所慎齋.戰.疾/鄉黨丘未達.不敢嚙
	八	如何買屋	里仁里仁為美,擇不處鄰,焉得知
	九	紅頂商人胡雪巖	戒欺/學而信近於義,言可復也.
	十	好好相處不流俗	子路君子和而不同,小人同而不和
	十一	培養察覺和辨識1	先進論篤是與,君子者乎?色莊者乎?
	十二	培養察覺和辨識2	相由心生 述而子溫而厲.威而不猛.恭而安
	十三	培養察覺和辨識3	陽貨色厲而內荏,譬諸小人,其猶穿窬之盜也與
	十四	何謂遠慮,近憂	衛靈公人無遠慮,必有近憂
	十五	我們一起去做了?你去做?	子路子路問政.子曰:先之勞之.請益.曰:無倦
	十六	身先士卒,以德服人	子路子曰其身正,不令而行
	十七	意念流動	子罕毋意.毋必.毋固.毋我
	十八	充實實力,迎向挑戰	里仁不患無位,患所以立,不患莫己知,求為可知也
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊、醫藥衛生、生命科學、地球環境、社會心理、文史哲		
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 互聯網時代企業經營管理		
	英文名稱： Business management in the Internet age		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	1.使學生了解企業管理各項功能,包含規劃 組織 用人 領導 控制等 2.使學生能運用管理知識解決工作上的問題 3.建構學生正確管理觀念 4.訓練學生具備經營管理所具備之管理技巧		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	傳統企業應具備互聯網思維	1.互聯網簡介 2.企業發展趨勢
	二	如何招人選人用人-1	1.適材適用的重要 2.如何找到好的工作夥伴
	三	如何招人選人用人-2	1.工作上的敬業態度 2.團隊向心力
	四	事業合夥人制	1.事業合夥人制度簡介 2.事業合夥人制的好處
	五	精益創業提升-1	找出能使企業穩固的關鍵
	六	精益創業提升-2	找出能使企業穩固的關鍵
	七	如何以最低成本快速實現痛點挖掘-1	1.何謂痛點2.如何進行痛點挖掘？
	八	如何以最低成本快速實現痛點挖掘-2	實例分析
	九	大公司與小公司競爭模式	1.大公司與小公司之利弊分析 2.是競爭還是轉機？
	十	如何創業成功1	實例探討
	十一	如何創業成功2	實例探討
	十二	傳統代理型公司如何轉型	1.研發能力的重要 2.代理如何轉型？
	十三	傳統企業的五大難關	實例探討
	十四	傳統企業的五大難關-2	實例探討
	十五	互聯式營銷的靈魂	互聯網的商業精神
	十六	海量增加用戶數量	找到用戶需求，利用最小成本產品做商業試探
	十七	爆品打造三原則	利用三原則創造商機
	十八	期末分組報告	分組報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	紙筆測驗(40%)，隨堂討論(15%)，作業或報告書寫(45%)		
對應學群：	資訊, 社會心理, 大眾傳播, 法政, 管理, 財經,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：內外科護理學	
	英文名稱：internal surgery nursing	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	

	B.溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C.社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	透過對內外科護理學的初步認識，了解護理學界對人類生命的幫助，並做為高中階段職涯探索的參考。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	課程概要 護理學的分類
	二	「搞清楚狀況！」的護理	護理必需培養在實踐中處理紛繁複雜訊息的能力
	三	為達目的「需擇手段」！	護理的實踐手段和方法
	四	「憑什麼要你？」，護理。	護理過程，就是護理人員運用專業知識和技術做正確的判斷，實施方法對患者提供幫助，並能作出評價的一系列過程。(SOAPIE)
	五	「循環系統疾病」的護理過程1	心肌梗塞患者 1基礎知識 2護理過程
	六	「循環系統疾病」的護理過程2	心衰竭患者 1基礎知識 2護理過程
	七	「呼吸系統疾病」的護理過程1	肺炎 1基礎知識 2護理過程
	八	「呼吸系統疾病」的護理過程2	支氣管哮喘 1基礎知識 2護理過程
	九	「呼吸系統疾病」的護理過程3	肺癌 1基礎知識 2護理過程
	十	病例分析	常見內科檢查所需之護理 影片討論
	十一	病例分析	病例分析示範 小組討論學習單
	十二	「結締組織病」患者的護理過程1	類風濕性關節炎 1基礎知識 2護理過程
	十三	「結締組織病」患者的護理過程2	紅斑性狼瘡 1基礎知識 2護理過程
	十四	「血液系統疾病」的護理過程1	白血病患者 1基礎知識
	十五	「血液系統疾病」的護理過程2	白血病患者 2護理過程
	十六	「泌尿系統疾病」的護理過程1	腎功能衰竭的患者 1基礎知識 2護理過程
	十七	「泌尿系統疾病」的護理過程2	泌尿系統結石患者 1基礎知識 2護理過程
	十八	「泌尿系統疾病」的護理過程3	急性腎炎患者 1基礎知識 2護理過程
	十九	「骨關節疾病」的護理過程1	脊髓損傷患者 1基礎知識 2護理過程
	二十	「骨關節疾病」的護理過程2	椎間盤突出患者 1基礎知識 2護理過程
	二十一	「骨關節疾病」的護理過程3	骨折患者 1基礎知識 2護理過程
	二十二	病例分析	總結學習單(小組討論報告)
學習評量：	筆試25% 口頭問答25% 案例小組討論30% 學習單20%		
對應學群：	數理化, 醫藥衛生, 生命科學, 社會心理, 教育, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：太極醫學		
	英文名稱：Tai Chi Medicine		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1建立中華文化太極拳與西方醫學整合性健康促進的概念 2透由太極劍的基本練習體驗正確身體運用的過程，並實踐在生活中		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	1認識彼此，暖身活動 2課程介紹 3建立課堂秩序
	二	太極拳是最好的運動醫學	1太極拳淵源 2西方醫學概念 3如何結合
	三	正確的身體運用	初動負荷理論
	四	運動傷害與防護1	1不正確的身體使用造成運動傷害 2運動傷害的種類和型態

	五	運動傷害與防護2	基本包紮和固定實作練習
	六	回覆評量(第一次)	1筆試 2技術考(包紮固定術情況題)
	七	太極拳的基本架構1_八法	捧捋擠按
	八	太極拳的基本架構2_八法	採列肘靠
	九	太極拳的基本架構3-五步	馬步，弓步，後座步，虛步，獨立步
	十	太極拳的基本架構4_五步	進退顧盼定
	十一	中定	立中軸的概念(中柱) 頂水瓶
	十二	實作評量	在中軸的概念上完成定式(抽題或自選)
	十三	中柱與脊椎	脊椎圖解 脊椎病因之生理學
	十四	立中軸體驗1	天地樁(骨柱的概念)
	十五	立中軸體驗2	天地樁(氣柱的概念)
	十六	脊椎神經學概論	脊椎不正導致相關神經壓迫
	十七	回覆練習1	頂水瓶 1天地樁 2基本五步 3完成八法
	十八	回覆練習2	同上週 含訂正
	十九	回覆練習3	同上週 含訂正
	二十	技術考	頂水瓶完成八法
	二十一	期末考	筆試(脊椎神經生理學)
	二十二	學習總結	1總結 2為下學期做準備_認識太極劍
學習評量：		筆試40% 技術考40% 體驗練習時訂正20%	
對應學群：		醫藥衛生, 生命科學, 藝術, 文史哲, 教育, 遊憩運動,	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：心理學你我他		
	英文名稱：Psychology, you, me, he		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 協助學生認識心理學基本概念及應用領域，擴大學習及生活的視野。 2. 協助學生自我探索與瞭解，培養問題解決的能力。 3. 協助學生建立良好人際關係，促進社會適應與心理健康之能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	知覺與意識	知覺與生活中常見錯覺
	二	知覺與意識	清醒與睡眠的大腦狀態
	三	知覺與意識	夢在心理學的意涵與身體掃描體驗
	四	記憶與學習	制約理論與Bandura學習理論
	五	記憶與學習	記憶特性、情緒記憶與動機的關係
	六	記憶與學習	記憶歷程與學習策略
	七	人格與個別差異	人格理論與防衛機轉
	八	人格與個別差異	賴氏人格測驗
	九	人格與個別差異	人格心理學家的故事與論點
	十	人格與個別差異	CPAS人格特質
	十一	社會行為與人際互動	社會行為與人際關係
	十二	社會行為與人際互動	人際互動體驗活動
	十三	社會行為與人際互動	傾聽技巧及同理心應用

	十四	社會行為與人際互動	溝通姿態體驗活動
	十五	壓力調適與心理健康	壓力的本質及理論、對個人影響
	十六	壓力調適與心理健康	壓力的身心反應與壓力調適
	十七	壓力調適與心理健康	常見的心理疾病及心理治療
	十八	總複習	總評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組報告80% 平時表現20%		
對應學群：	社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育, 法政, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：木工筆製作及文化傳遞		
	英文名稱：Wooden Pen Making and Cultural Transmission		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	透過古法製作木工筆，培養學生心性與耐性，塑造現代公民的美感		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識木工筆及工具	製作筆的工具及使用安全
	二	認識筆及文化傳遞	文化及文字與筆的關係
	三	認識筆的文化	文化及文字與筆的關係
	四	筆的製作	工具使用練習
	五	筆的製作	木料認識及準備
	六	筆的製作	老師示範
	七	筆的製作	學生實作
	八	筆的製作	學生實作及困難解決
	九	筆的製作	學生實作及困難解決
	十	筆的製作	學生實作及困難解決
	十一	筆的世界	講師授課
	十二	製作對筆	學生實作
	十三	製作對筆	學生實作
	十四	製作對筆	學生實作
	十五	筆的市場	講師授課
	十六	歷史回顧	認識中國的筆
	十七	歷史回顧	認識世界的筆
	十八	成果發表及分享	成果發表及分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	對筆製作80% 平時表現20%
對應學群：	地球環境, 建築設計, 藝術, 外語, 文史哲, 管理,
備註：	

課程名稱：	中文名稱：世界財經趨勢		
	英文名稱：World Finance and Economics		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	了解目前世界財務金融流動與經濟發展		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	預備周	課程準備與認識
	二	金融知識需知1	讀懂財經新聞-認識利率與匯率
	三	金融知識需知2	讀懂財經新聞-認識通貨膨脹與通貨緊縮
	四	金融知識需知3	讀懂財經新聞-認識投資工具1
	五	金融知識需知4	讀懂財經新聞-認識投資工具2
	六	金融知識需知5	20世紀以來的重大金融災害
	七	玩財經	透過桌遊理解財經
	八	生活經濟學1	共讀《蘋果橘子經濟學》<小學老師與相撲選手有何共通點？>
	九	生活經濟學2	共讀《蘋果橘子經濟學》<怎樣才算理想的父母？>
	十	生活經濟學3	共讀《超爆蘋果橘子經濟學》<人是冷漠或利他的動物>
	十一	生活經濟學4	共讀《超爆蘋果橘子經濟學》<令人驚奇便宜又簡單的解方>
	十二	發現經濟問題1	分組討論園區的「不經濟」現象
	十三	發現經濟問題2	分組報告園區的「不經濟」現象
	十四	發現經濟問題2	分組報告園區的「不經濟」現象2
	十五	理解臺灣經濟問題1	分組討論臺灣經濟現象
	十六	理解臺灣經濟問題2	分組評論臺灣經濟現象
	十七	理解世界經濟問題1	分組討論世界經濟現象
	十八	理解世界經濟問題2	分組評論世界經濟現象
	十九	總結與評量	分組學習總結
	二十	總結與評量	分組學習總結
	二十一	總結與評量	分組學習總結
	二十二	總結與評量	分組學習總結
學習評量：	口頭報告50%、書面報告50%		
對應學群：	社會心理, 外語, 文史哲, 法政, 管理, 財經,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：西點烘焙DIY		
	英文名稱：Western Baking DIY		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	外聘(其他)		

課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	1.知識：認識產品分類、各類產品製作流程、烘焙材料種類及其各別品中的功能。2.技能：培養同學烘焙西點基礎實作技術。3.態度：除了實作技術外，加強理論基礎達融會貫通，以達到技術提昇的目的。培養團隊合作與溝通的情懷，及主動解決問題的態度。4.其他：提升烘焙產品製作之專業能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	理念學習	麵包分類與烘焙計算。
	二	麵包烘焙	麵包製作—原料與配方；麵糰性質與麵包品質。
	三	麵包烘焙	麵包製作—原理、流程、器具與設備。
	四	麵包烘焙	【實作課程】全麥土司、葡萄乾土司、歐洲麵包、多穀物麵包。
	五	創意餅乾製作	餅乾的特色、產品性質及使用材料。
	六	創意餅乾製作	成型方法。
	七	創意餅乾製作	【實作課程】養生餅乾、巧克力餅乾、雜糧餅乾。
	八	中式點心製作	中式點心的分類與使用材料。
	九	中式點心製作	烘培製作及運用方法。
	十	中式點心製作	【實作課程】廣式月餅、鳳梨酥、菊花餅。
	十一	實作學習	漢堡麵包
	十二	實作學習	堅果麵包
	十三	實作學習	波羅巧克力麵包
	十四	實作學習	芋頭米麵包
	十五	實作學習	核桃奶酥麵包
	十六	實作學習	甜菜根麵包
	十七	實作學習	羅宋麵包
	十八	實作學習	椰子米麵包
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.個人學習(學習單、及成品照片)。40% 2.平時成績(依實作表現評分)。60%		
對應學群：	數理化, 醫藥衛生, 生物資源, 建築設計, 藝術, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：東方建築原理與哲學		
	英文名稱：Oriental Architecture Principle and Philosophy		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	理解東方建築的構思起點與人文關係		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	東方建築總說	選擇代表性建築的說明
	二	建築物的大典禮	大門 廣場 祭祀

	三	工作開會的空間設計	古代計時器與工作室
	四	木建築	斗拱 屋瓦 瑞獸
	五	主體精神的一慣性	中軸線
	六	正統性與權勢	龍在建築物的象徵
	七	家國之間	玉璽 婚宴 家祭
	八	文武學堂	箭亭 圖書館 學堂
	九	信仰與休閒	家廟 花園
	十	隱形的歷史	空間的記憶
	十一	權力中樞	臥房 書房 辦公室
	十二	女眷的生活空間	東西六宮
	十三	子嗣的生活環境	學堂與分家
	十四	飲食與冷暖	炊煙 御寒与祛暑
	十五	宗教信仰	家裡的壇城
	十六	休閒空間	茶亭與奇石
	十七	修身養性	靜思與決策
	十八	心物之間	總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		學習單40% 平時表現60%	
對應學群：		工程、數理化、建築設計、藝術、文史哲、遊憩運動、	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：法語		
	英文名稱：French		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	1.培養學生以法語為第二外國語，引發興趣與建立正確知識。2.使選修者習得基礎正確發音，具備基本知識、日常生活溝通的會話能力。3.學生能藉由法語能力增進台法文化交流，進而具備國際溝通能力、拓展國際視野。4.增進學生對國際事務及法國民俗、文化、社會的了解，培養學生兼容並蓄的世界觀，進而反思本國文化。5.協助學生建立日後通過國際語言認證(法語能力檢定)之基礎，並與大學法語相關教育接軌。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一單元：暖身課(1)	法語發音：法語字母表 語音知識：認識基本發音規則
	二	第二單元：基礎文法	認識法語特性/法語基本表現 陰陽性/單複數、人稱代名詞
	三	第二單元：基礎文法	基礎文法與構句 疑問句與否定句
	四	第二單元：基礎文法	動詞的分類 語態、語式、時態及動詞變化
	五	第三單元：認識他人	您叫什麼名字?/我的名字是... 打招呼、問候語
	六	第三單元：認識他人	詢問工作/電話號碼
	七	第四單元：日常短句	實用法語：法國人的習慣 最口語的日常生活短句
	八	第四單元：會話練習	聽與說 情境練習：與法國人對話
	九	單元復習	法文知識小測驗 聽與說/情境練習
	十	第五單元：專題篇(1)	單字課：各行各業/主題介紹 最常用的分類單字

	十一	第五單元：專題篇(2)	看影片學法文 最常用的法文表現
	十二	第六單元：交流/聊天(1)	您喜歡甚麼?住哪裡? 您有兄弟姊妹嗎?
	十三	第六單元：交流/聊天(2)	那是誰?幾歲呢? 介紹家人與朋友
	十四	第七單元：買東西(1)	商店用語 您想要甚麼/多少錢?
	十五	第七單元：買東西(2)	需要什麼... 應該買~/做~
	十六	第八單元：請問...(1)	問路：請問~怎麼走? 怎麼去~的?交通工具、方法
	十七	第八單元：請問...(2)	在哪裡?怎麼樣? 各種問句的用法&回答
	十八	第九單元：會話聽與說(1)	法國人怎麼說/看影片學法文 情境模擬：會話演練
	十九	第九單元：會話聽與說(2)	看影片學法文：認識法國文化 情境模擬：分組會話演練
	二十	第十單元：總複習&學期總檢	課堂驗收：測試「讀、寫」會話演練：「說、聽」小組互評
	二十一		
	二十二		
學習評量：	說聽讀寫各項度，採自評(10%)、他評(10%)、小組分工(40%)及整體總評(40%)等多元評量方式		
對應學群：	社會心理, 外語, 文史哲, 教育, 管理, 遊憩運動,		
備註：	可結合其他科目做跨領域學習		

課程名稱：	中文名稱：健康與保健		
	英文名稱：Health and wellness		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	培養健康生活保健的覺醒能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	邁向健康人生	培養做好決定的能力，主動選擇健康生活
	二	我的健康我做主	具備健康保健自我管理技巧
	三	健康體位	體位與健康的關係 影響青少年體位的因素
	四	健康體位靠自己	培養對健康生活型態的正向態度
	五	視力保健	好好照顧【靈魂之窗】
	六	牙齒保健	遠離齲齒與牙周病
	七	遠離慢性病	健康檢查的重要性
	八	惱人的慢性病	解決健康問題的技巧 何謂「代謝症候群」？
	九	認識高血壓、心臟病、腦血管意外	慢性病不是中老年人的專利
	十	認識糖尿病、腎臟病、癌症	糖尿病、腎臟病、癌症發生與預防
	十一	可怕的傳染病	全球防疫從我做起
	十二	肺結核V.S.人類	學習預防與治療傳染病應具備自我照護能力
	十三	認識新興傳染病	何謂新興傳染病：病原體、潛伏期、預防
	十四	成功老化	活得久，更要活得好 人體老化現象 無法避免的老、病、苦
	十五	老人保健	明白老年人的各種需要 學習增進老年人居家安全 老年生活規劃
	十六	家有一老如有一寶	中老年憂鬱症症狀與預防 老人生活照護
	十七	菸害防制教育 酒、檳榔防治教育	了解成癮物質對身體的危害
	十八	臨危不亂永保安康	培養自救與願意主動救人的心態
	十九	關鍵時刻掌握先機	學會事故傷害處理原則與技能
	二十	異物梗塞處理	哈姆立克急救法操作要領

	二十一	學習一般急症的觀察與處理原則	1.異物進入耳鼻喉 2.急性腹痛
	二十二	應變常見急症	3.癲癇 4.燒燙傷 5.傷口處理三步驟 6.緊急醫療救護系統
學習評量：		複習考25% 段考25% 作業批改30% CPR認證20%	
對應學群：		醫藥衛生, 社會心理, 大眾傳播, 教育, 法政, 管理,	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：程式設計		
	英文名稱：Programming		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	學習自主學習		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	C 語言、編譯器介紹	C 語言特色、編譯及執行過程
	二	程式架構及第一個程式	了解程式基本架構，第一個程式輸出
	三	基本資料型態	基本資料型態認識及第一個程式輸入
	四	格式化的輸入與輸出	了解基本輸入與輸出相關的參教
	五	綜合練習	練習基本程式的輸出與輸入
	六	綜合練習	撰寫可以儲存多人基本資料的程式
	七	綜合練習	撰寫可以儲存多人基本資料的程式
	八	運算子與運算式	介紹運算子與運算式
	九	選擇性敘述(一)	選擇性敘述 if介紹及實作(撰寫一個使用運算子及選擇性敘述例子)
	十	選擇性敘述(二)	選擇性敘述 switch介紹及實作(撰寫一個使用運算子及選擇性敘述例子)
	十一	迴圈(一)	迴圈 for、while、do while 介紹差異
	十二	迴圈(二)	迴圈使用及實作(撰寫一個使用for、while、do while的例子)
	十三	函數(一)	認識函數及使用方法
	十四	函數(二)	函數的使用及例子的撰寫
	十五	變數的 life cycle	撰寫變數的 life cycle及例子
	十六	函數(三)	函數的引數及例子的撰寫
	十七	定義的用法及介紹	撰寫使用定義的例子
	十八	巨集的用法及介紹	撰寫使用巨集的例子
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作業50% 平時表現50%		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 社會心理, 大眾傳播, 法政,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：當硬筆字遇到經典(一)	
	英文名稱：Classic Writing	

授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課網核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 學習基本筆畫。2. 習字經典學習。指導觀察筆畫、結構、章法……等，及如何運用於日常之書寫。3. 學習寫字三個階段：(1)寫字階段：執筆運筆。(2)實用階段 結構。(3)創作階段 書法章法。4. 對藝術賞析能力之培養。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	經典教育與書寫課程總覽	介紹書寫課程內容
	二	經典書寫理念(一)	為何要學硬筆字
	三	經典書寫理念(二)	學習硬筆字有何好處
	四	硬筆字與書法之異同	從筆畫、結構、章法分析硬筆字與書法
	五	硬筆字與書法之異同	介紹篆、隸、草、行、楷，認識書體的演變
	六	如何寫好字的準備工作	介紹坐姿、握筆、及工具運用
	七	第一次學習總結	
	八	經典書寫初階-筆畫(一)	從"永"字八法認識基本筆畫
	九	經典書寫初階-筆畫(二)	筆畫的粗細運筆書寫
	十	經典書寫初階-結構(一)	研討清代黃自元的間架結構92法
	十一	經典書寫初階-結構(二)	研討清代黃自元的間架結構92法
	十二	經典書寫初階-章法(一)	認識章法—行氣、間距、大小
	十三	經典書寫初階-章法(二)	直式、橫式文章之運用
	十四	第二次學習總結	
	十五	分析單字與書寫	分析以"人"字部為主的字及書寫
	十六	分析單字與書寫	分析以"王"字部為主的字及書寫
	十七	分析單字與書寫	分析以"彡"字部為主的字及書寫
	十八	分組發表(一) 藝術鑑賞分享會	分享作品，看見自他的成長
	十九	分組發表(二) 藝術鑑賞分享會	由學生解說字的筆劃、結構、章法
	二十	第三次學習總結	
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、硬筆字：臨帖、背字、抄寫及結構法：1.紙考(20%)、2.作業(20%)、3.上課學習態度(20%) 二、書法：臨帖、作品(20%) 三、團隊合作：分組發表(20%)		
對應學群：	藝術, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 影像傳播	
	英文名稱： Image Transmission	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	外聘(其他)	
課網核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	本校學生圖像,	
學習目標：	培養影音傳播之素養與技能	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
		內容綱要

	一	影音傳播總說	介紹影音傳播環境與系統
	二	空拍攝影系統	認識器材
	三	空拍攝影系統	飛行攝影原理與法令規範
	四	空拍攝影系統	飛行器基礎操控
	五	空拍攝影系統	飛航基本素養與道德
	六	空拍攝影系統	構圖概念
	七	空拍攝影系統	運鏡技巧
	八	空拍攝影系統	實作練習
	九	空拍攝影系統	實作練習
	十	空拍攝影系統	實作練習
	十一	即時轉播系統	認識轉播系統
	十二	即時轉播系統	架設基本轉播系統
	十三	即時轉播系統	導播基本認識
	十四	即時轉播系統	導播素養-鏡位安排
	十五	即時轉播系統	導播素養-如何挑選畫面及溝通技巧
	十六	即時轉播系統	實作練習
	十七	即時轉播系統	實作練習
	十八	即時轉播系統	實作練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組報告80% 平時表現20%		
對應學群：	資訊、藝術、社會心理、大眾傳播、文史哲、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數位多媒體影像處理		
	英文名稱：Digital Multimedia Image Processing		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	培養媒體素養與技能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	動態攝影	攝影總說
	二	動態攝影	認識器材
	三	動態攝影	攝影原理
	四	動態攝影	構圖概念
	五	動態攝影	運鏡技巧
	六	動態攝影	鏡頭語言
	七	動態攝影	實作練習
	八	動態攝影	實作練習
	九	動態攝影	實作練習

	十	田野調查	田調總說
	十一	田野調查	設計問題
	十二	田野調查	觀察技巧
	十三	田野調查	訪談技巧
	十四	田野調查	互動技巧
	十五	田野調查	實作練習
	十六	田野調查	實作練習
	十七	田野調查	實作練習
	十八	田野調查	實作練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量： 影片專題(製作出不同主題二~三部影片)80% 平時表現20%			
對應學群： 資訊, 工程, 建築設計, 藝術, 大眾傳播, 文史哲,			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：閱讀素養精進		
	英文名稱：Reading Literacy		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 認識閱讀的層次與目標。2. 練習並培養適當的閱讀方法。4. 培養終身學習的態度與自我學習的閱讀素養。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	
	二	《如何閱讀一本書》內容介紹	認識閱讀的藝術與層次 (Chap. 1, 2)
	三	《如何閱讀一本書》：閱讀的第一個層次	基礎閱讀 (Chap. 3)
	四	《如何閱讀一本書》：閱讀的第二個層次	檢視閱讀 (Chap. 4, 5)
	五	《如何閱讀一本書》：閱讀的第三個層次	分析閱讀 (Chap. 6~9)
	六	《如何閱讀一本書》：閱讀的第三個層次	分析閱讀 (Chap. 10~12)
	七	《如何閱讀一本書》：閱讀不同讀物的方法	Chap. 13~19
	八	《如何閱讀一本書》：閱讀的第四個層次	主題閱讀 (Chap. 20~21)
	九	期中考	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十一	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十二	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十三	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十四	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十五	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十六	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十七	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十八	學生自選閱讀書籍	依照前8週學習的閱讀方法進行閱讀、撰寫心報告。
	十九	學生報告	學生報告

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	□ 期中考(20%)：以紙筆測驗評量《如何閱讀一本書》的閱讀內容。 □ 報告(60%)：閱讀心得寫作報告，學生在本學期時至少選擇兩本書籍閱讀，並且寫作報告。 □ 課堂討論與參與(20%)。		
對應學群：	資訊, 數理化, 生命科學, 社會心理, 文史哲, 法政,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 醫食同源		
	英文名稱： Homology of Medicine and Food		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	培養好體質才有真正的健康 食物就是良藥 營養就是療效 不同體質，不同調養		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	養生從吃對開始	從吃開始為自己的健康加分 巧妙找到最佳保養祕訣
	二	治病強身，先用食物，後用藥物	認識體質，吃到適合的食物 你吃下什麼食物就決定了你的健康
	三	百病起於寒	防病抗癌的自救鑰匙「排寒保暖」 寒氣為毒素之首，養身先養暖，治病先治寒
	四	認識五臟六腑	心臟、肺臟有多大？肝、心、脾、肺、腎，包括大腸、小腸有多重？大小？生理功能為何？
	五	吃什麼最養心？	哪一種顏色食物可以補心？ 哪一個季節是補心最好時刻？ 要如何調心？
	六	吃什麼最養肺？	哪一種顏色食物可以補肺？ 哪一個季節是補肺最好時刻？ 要如何養肺？
	七	吃什麼最養肝？	哪一種顏色食物可以補肝？ 哪一個季節是補肝最好時刻？ 要如何養肝？
	八	吃什麼最養脾？	哪一種顏色食物可以補脾？ 哪一個季節是補脾最好時刻？ 要如何養脾？
	九	吃什麼最養腎？	哪一種顏色食物可以補腎？ 哪一個季節是補腎最好時刻？ 要如何養腎？
	十	吃什麼最補腦？	哪一種顏色食物可以補腦？ 哪一個季節是補腦最好時刻？ 要如何養腦？
	十一	哪些食物可以改善過敏體質？	過敏有哪些症狀？ 哪些食物會引起過敏？ 哪一個季節是過敏最好發的時段？
	十二	要吃什麼才能在昏暗中看到物體？	眼睛乾澀，只能點眼藥水？ 如何做能有效改善？ 如何能、明目 增視、增力耐勞？
	十三	養顏美容，改善掉髮、白髮、頭皮屑的食療	停吃錯誤的食物，90%的病，都能預防！ 營養補充劑無法取代食物，因為「咀嚼」很重要 「鋅」是提升整體代謝的重要營養素
	十四	改善失眠的食物	睡不著，因為心神不寧 痰溼重引發的失眠，把甜杏仁打成汁喝 肝火重引發的失眠，用乾玫瑰配檸檬片泡水喝 陰虛火旺引發失眠，喝小麥糯米糊 睡眠淺、易驚醒，喝桂圓蓮子茶
	十五	吃薑，調理體質、增強抵抗力	薑的成分與藥效 各種薑療法 薑含有豐富的維生素C、鎂、磷、鋅，對降血壓、防止血栓、解毒、殺菌、發汗、健胃...皆有一定療效。活血、暖身，由內而外，體質全面獲得改善。
	十六	有生命的米	維生素、礦物質和膳食纖維來PK，糙米卻是遙遙領先
	十七	果療	水果也具有同樣的功效，不同性味的水果有不同療效，只要吃對時機、依照個人體質吃進對的水果，防病之餘還能緩解病情
	十八	蔬療	蔬菜療癒力，比你想像來得強大 吃對菜，你的病痛可以自然疏解！
	十九	清理體內毒素DIY	地瓜富含纖維，不僅可刺激腸胃蠕動、中和體內酸性物質、有益大腸保健並保持血管彈性和暢通，是防癌聖品，連皮帶肉吃更可增強免疫力
	二十		
二十一			

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習心得記錄25%、實作評量25%、小組學習綜合評量25%、作品發表25%		
對應學群：	資訊, 建築設計, 藝術, 大眾傳播, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：當硬筆字遇到經典(二)		
	英文名稱：Classic Writing		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.章法、布局的安排，令整體版面完整美觀。2.對字的審美。3.將寫字運用在日常生活中之訓練。4.從藝術之美提升到生命之美。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	回顧與展望	複習上學期所學及本學期上課內容概說
	二	欣賞歷代書法名家碑帖的特色	以楷書為主介紹碑帖及拓印名帖
	三	經典書寫理念(一)	認識寫好字最重要是通到志向，成就完美人格
	四	經典書寫理念(二)	學習寫字應以很嚴正、很端正的心情去做
	五	分析單字與書寫	分析以"心"字部為主的字及書寫
	六	分析單字與書寫	分析以"乚"字部為主的字及書寫
	七	第一次學習總結	
	八	認識書法家及其碑帖	介紹書法家歐陽詢及其碑帖
	九	認識書法家及其碑帖	介紹書法家趙孟頫及其碑帖
	十	以硬筆字臨寫名家碑帖	臨寫歐陽詢、趙孟頫等碑帖
	十一	經典書寫進階—筆畫	複習基本筆畫與永字八法之運用
	十二	經典書寫進階—結構	黃自元結構92法之運用
	十三	經典書寫進階—章法	抄寫經典並分析其章法布局之齊整
	十四	第二次學習總結	
	十五	習字應用(一)	介紹板書的書寫方法
	十六	習字應用(二)	分組上台寫板書並分析各組章法
	十七	習字應用(三)	分組上台寫板書並分析各組章法
	十八	分組發表(一)藝術鑑定分享會	分享作品，看見自他的成長
	十九	分組發表(二)藝術鑑定分享會	由學生解說字的筆劃、結構、章法
	二十	第三次學習總結	
	二十一		
二十二			
學習評量：	一、硬筆字：臨帖、背字、抄寫及結構法：1.紙考(20%)、2.作業(20%)、3.上課學習態度(20%) 二、書法：臨帖、作品(20%) 三、團隊合作：分組發表(20%)		
對應學群：	藝術, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育, 管理,		
備註：			

--	--

課程名稱：	中文名稱：公民記者與社區營造	
	英文名稱：Citizen journalists and community building	
授課年段：	二上、二下、一上、一下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 學習運用思考工具分析社區的需求、問題與資源 2. 嘗試針對問題擬定策略。 3. 能向他人表達解決問題之策略。 4. 學習運用多媒體向他人傳達所關心的議題。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	社區議題
	三	如何發掘資源並擬定策略
	四	如何擬訂計劃與行動方案？
	五	實地訪查(一)
	六	實地訪查(二)
	七	小組討論
	八	實地訪查(三)
	九	小組討論
	十	小組討論
	十一	小組討論
	十二	小組討論
	十三	小組討論
	十四	小組討論
	十五	小組討論
	十六	小組實作
	十七	小組實作
	十八	成果報告
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	分組報告 80% 課堂表現 20%	
對應學群：	資訊, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 管理, 遊憩運動,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：日語	
	英文名稱：Practical Life Japanese	
授課年段：	二上、二下、三上、三下、一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	本校學生圖像,	

學習目標：		1. 培養學生以日語為第二外國語，引發興趣與建立正確知識。 2. 使選修者具備日常生活溝通的基本能力。 3. 學生能藉由日語能力增進台日文化交流，進而具備國際溝通能力、拓展國際視野。 4. 增進學生對國際事務及日本民俗、文化、社會的了解，培養學生兼容並蓄的世界觀，進而反思本國文化。 5. 協助學生建立日後通過國際語言認證(日檢)之基礎，並與大學日語相關教育接軌。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一單元：日本語的結構	日本語構成：漢字、平假名/片假名、羅馬拼音 認識基本發音規則
	二	細說平假名與片假名	日語發音練習、用單字學50音 聽與說：教室用語
	三	第二單元：打招呼(1)	あいさつ 介紹基本單字、會話練習 聽與說：聽基本單字與會話
	四	打招呼(2) 日常生活會話	日本文化、日常用語介紹 聽與說：個別及分組對話練習
	五	第三單元：自我介紹(1)	はじめまして 簡單自我介紹；基本句型練習
	六	自我介紹(2) 交流對話	聽與說 おなまえは 情境練習：說出自己的姓名並詢問他人姓名
	七	第四單元：食物(1)	基礎單字及句型介紹(喜歡/不喜歡) 認識生活中食物飲料等名稱
	八	食物(2)	聽與說 ～がすきです 情境練習：說出自己喜歡的食物並詢問他人
	九	單元複習	單字與句型 聽與說：會話練習
	十	第五單元：興趣(1)	基礎單字及句型介紹 ～がすきです 認識生活中各項活動或物品名稱
	十一	第五單元：興趣(2)	聽與說：聽會話並復誦 情境練習：詢問他人喜歡什麼活動或物品
	十二	自我介紹+興趣	補充教材：玩遊戲學日文 情境練習：介紹自己&認識對方
	十三	第六單元：多少錢(1)	いくらですか 數字的說法 買東西時的對話
	十四	第五單元：多少錢(2)	聽與說：聽懂會話、開口說 情境練習：分組練習買東西時的對話
	十五	如何點餐	認識Menu上的基礎單字及句型介紹 情境練習：分組模擬點餐
	十六	第七單元：時間(1)	日期與時間的說法 いまなんじですか 現在幾點幾分？
	十七	第七單元：時間(2)	聽與說：聽懂會話、開口說 情境練習：練習表達年月日、時間
	十八	第八單元：形容詞(1)	い形容詞、な形容詞的區別與用法 常用形容詞
	十九	第八單元：形容詞(2)	聽與說：聽懂會話、開口說 情境練習：問對方感覺並會回答 どうですか
	二十	總複習	基礎單字與日語句型 常用會話練習
	二十一		
	二十二		
學習評量：		說聽讀寫各項度，採自評(10%)、他評(10%)、小組分工(40%)及整體總評(40%)等多元評量方式	
對應學群：		社會心理, 外語, 文史哲, 教育, 管理, 遊憩運動,	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：現代古老的智慧(一)		
	英文名稱：Modern of ancient wisdom (I)		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	認識論語經營管理，在生活中觀察、運用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	悲觀和樂觀	子罕逝者如斯夫/雍也知者樂水
	二	探討怨天尤人	憲問不怨天不尤人/學而人不知而不愠
	三	為何會忐忑不安？	述而君子坦蕩蕩
	四	正義感	里仁君子之於天下也,無的也,無莫也
	五	最需要學習的是什麼？	君子不器
	六	約束會扼殺創意？	里仁以約失之者矣

	七	驕傲是無知的產物？	子路君子泰而不驕
	八	幽默是智慧的面具	陽貨割雞焉用牛刀
	九	淨塑	述而仁遠乎哉？我欲仁，斯仁至矣
	十	食安	雍也問仁，曰：仁者先難而後獲，可謂仁矣
	十一	慈善和自己周圍行善	衛靈公當仁不讓於師
	十二	吸引力的法則	子路葉公問政。子曰近者悅，遠者來
	十三	企業文化	衛靈公子曰：民之於仁也，甚於水火
	十四	知己知彼、百戰百勝1	生活中發生在身邊的遺忘 (策發同學對於鍛鍊大腦的好樂)
	十五	知己知彼、百戰百勝2	為什麼會遺忘？
	十六	展望未來、著眼現在1	了解大腦生理構造
	十七	展望未來、著眼現在2	對記憶術的錯誤理解
	十八	尊重父母如何做	為政生，事之以禮；死，葬之以禮
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊, 醫藥衛生, 生命科學, 地球環境, 社會心理, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：電影中的教育與心理		
	英文名稱：Education and psychology in the film		
授課年段：	二上、二下、三下、一上、一下、三上		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 能快速掌握觀看影片的重點並表達出(熟文) 2. 能與同組同學討論出影片的重點(熟文) 3. 能將影片的重點與教育、心理學理論作連結(熟心相) 4. 能舉例在自己生活中所碰到類似的心理問題或現象(熟換所緣境) 5. 在將來的生活中遇到類似的議題或現象能應用所學之心理學知識來解決(熟換所緣境)		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	開課說明	介紹課程及評量方式
	二	揭開內心作用的密碼	從著名心理測驗《欺騙眼睛的「鴨兔錯覺圖」》談起 不單靠眼睛，還會用心來「看」事物
	三	揭開內心作用的密碼	從著名心理測驗《欺騙眼睛的「鴨兔錯覺圖」》談起 不單靠眼睛，還會用心來「看」事物
	四	心理治療或語言治療？	1. 口吃的成因？ 2. 心因性或生理問題？ 3. 童年的創傷經驗對於成人的影響 4. 精神分析學派介紹
	五	心理治療或語言治療？	1. 口吃的成因？ 2. 心因性或生理問題？ 3. 童年的創傷經驗對於成人的影響 4. 精神分析學派介紹
	六	心理治療或語言治療？	1. 口吃的成因？ 2. 心因性或生理問題？ 3. 童年的創傷經驗對於成人的影響 4. 精神分析學派介紹
	七	心理治療或語言治療？	1. 口吃的成因？ 2. 心因性或生理問題？ 3. 童年的創傷經驗對於成人的影響 4. 精神分析學派介紹
	八	情緒心理學&特殊才能	1.天才？特殊能力？ 2.正向情緒負向情緒 3.同理心
	九	情緒心理學&特殊才能	1.天才？特殊能力？ 2.正向情緒負向情緒 3.同理心
	十	情緒心理學&特殊才能	1.天才？特殊能力？ 2.正向情緒負向情緒 3.同理心
	十一	情緒心理學&特殊才能	1.天才？特殊能力？ 2.正向情緒負向情緒 3.同理心

	十二	情緒與行為	辨識生活中常出現的情緒 情緒管理模式 情緒與行動的關係 正性思考
	十三	情緒與行為	辨識生活中常出現的情緒 情緒管理模式 情緒與行動的關係 正性思考
	十四	情緒與行為	辨識生活中常出現的情緒 情緒管理模式 情緒與行動的關係 正性思考
	十五	情緒與行為	辨識生活中常出現的情緒 情緒管理模式 情緒與行動的關係 正性思考
	十六	善巧的關愛教育	牽著我的手，我帶你去美妙的地方
	十七	善巧的關愛教育	牽著我的手，我帶你去美妙的地方
	十八	總複習	總評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：分組報告80% 平時表現20%			
對應學群：社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育, 法政, 管理,			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：現代古老的智慧(二)		
	英文名稱：Modern of ancient wisdom (II)		
授課年段：	二下		學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	認識論語經營管理，在生活中觀察、運用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	要把雞蛋放在什麼籃子？	公冶長盍各言爾志
	二	立志後的困難	子罕三軍可奪帥也
	三	典範~有為者亦若是	八佾周監於二代,郁郁乎文哉?吾從周
	四	共享一條生命之河	交友之道10則
	五	共享一條生命之河	尊賢容眾
	六	如何領導一個團隊？	公冶長盍各言爾志
	七	如何領導一個團隊？	子路無欲速,無見小利
	八	如何領導一個團隊？	顏淵攻者正也,子帥以正,孰敢不正
	九	如何領導一個團隊？	為政臨之以莊,則敬
	十	如何領導一個團隊？	顏淵如殺無道,以就有道,何如
	十一	如何領導一個團隊？	為政舉直錯諸枉
	十二	如何領導一個團隊？	憲問仲叔圉治賓客,
	十三	信任感	信用的重要性.自己的信用度.別人守信,自己的感覺 為政人而無信,不知其可也
	十四	言出必行能服眾	言行一致的好處.影響.方法 里仁古者言之不出,恥躬之不逮也
	十五	膨風.誇大	自己是否言過其實憲問其言之不作,則為之也難
	十六	嫉妒心	自己的經驗.原因,不嫉妒的方法 顏淵君子成人之美,不成人之惡.小人反是
	十七	摸象精神	子路子貢問曰:鄉人皆好之,何如?
十八	不隨意猜疑的智慧	憲問不逆詐,不億不信	

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與討論30% 學習報告20% 背誦實作練習50%		
對應學群：	資訊, 醫藥衛生, 生命科學, 地球環境, 社會心理, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：社會行動方案--種樹救地球(一)		
	英文名稱：Social Action Plan-Planting Trees to Save the Earth(I)		
授課年段：	三上	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	透過實踐種樹救地球，培育同學堅毅的心力及相關專業知識，並且從中體認到與大自然和諧相處的重要。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生命履踐:理想的實現/斯揚公司/種樹的經濟與環保價值	種樹--經濟發展與環淨保護並進
	二	種樹植福1--菇寮太空包上架	樹材的應用
	三	種樹植福2--檀香	種樹栽培管理
	四	種樹植福3--檀香	種樹栽培管理
	五	種樹植福4--檀香	種樹栽培管理
	六	種樹植福5--沉香	種樹栽培管理
	七	種樹植福6--沉香	種樹栽培管理
	八	種樹植福7--沉香	種樹栽培管理
	九	種樹植福8--沉香	種樹栽培管理
	十	種樹植福9--可可	種樹栽培管理
	十一	種樹植福10--可可	種樹栽培管理
	十二	種樹植福11--採茶樹籽	種樹栽培管理
	十三	種樹植福12--茶樹施肥	種樹栽培管理
	十四	種樹植福13--沉香	種樹栽培管理
	十五	種樹植福14--沉香	種樹栽培管理
	十六	種樹植福15--青剛櫟	種樹栽培管理
	十七	種樹植福16--青剛櫟	種樹栽培管理
	十八	種樹植福17--快樂總結 & 品賞鮮菇	課程總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現:50%、學習心得:50%		
對應學群：	生物資源, 地球環境, 建築設計, 社會心理, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：科學探索與生活		
	英文名稱：Scientific Exploration and Life		
授課年段：	三上、三下、一上、一下、二上、二下		學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	透過實作體驗讓同學能夠運用所學於生活中，並且培養解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	垃圾變黃金	廚餘堆肥介紹
	二	垃圾變黃金	廚餘堆肥製作
	三	有趣的生物實驗	顯微鏡操作練習
	四	有趣的生物實驗	DNA萃取及血型檢驗
	五	科學文章閱讀	練習撰寫摘要
	六	生活應用	乳酸菌介紹與應用(泡菜製作)
	七	科學文章閱讀	練習撰寫摘要
	八	植物的構造	認識花、果實、種子外部型態。
	九	戶外實作	帶學生校園巡禮並有系統的融會貫通花、果實、種子相關的概念。
	十	戶外實作	有機青草藥材的辨識、採集、曝曬.....
	十一	生活應用	有機青草藥茶的煎製、品嚐.....
	十二	生活應用	經由研討中醫資料觀察青草藥效，加強對中國文化的了解。
	十三	餐桌上的生物學	以活潑有趣方式帶學生製作脆梅。
	十四	食品添加物	品嚐無食品添加物的脆梅並研討食物中的食品化學物質資訊。
	十五	食品添加物	「幻彩化學食宴室」---可樂；橘子汽水.....泡製。
	十六	食品添加物	讓學生比較天然和合成之食材有何不同，並讓學生對食物除了美味以外，能有更進一步的認識。
	十七	食品添加物	探討食品添加物質對人體的影響，提升學生對於食品安全的認知。
	十八	跨領域科學	仿生學介紹
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	摘要撰寫30%、實驗報告40%、成品驗收30%		
對應學群：	數理化, 醫藥衛生, 生命科學, 生物資源, 地球環境, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：現代公民道德思辨		
	英文名稱：Modern Citizen Moral Thinking		
授課年段：	三上、三下、一上、一下、二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		

學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	熟悉道德思辨以因應社會規範變遷帶來衝擊。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識道德思辨	認識效益論、義務論與德行論
	二	認識當代倫理議題	認識科技、環境與生命等重要倫理議題
	三	資料蒐集與分析	蒐集相關資料並形成立場
	四	資料蒐集與分析	蒐集相關資料並形成立場
	五	分組辯論賽(一)	學生分組自訂辯論主題
	六	學習評量	學習評量
	七	認識人權理論與憲法的功能	探討人權奠基的倫理基礎以及如何透過憲法落實？
	八	認識台灣司法議題	認識死刑存廢、婚姻制度等重要司法議題
	九	資料蒐集與分析	蒐集相關資料並形成立場
	十	資料蒐集與分析	蒐集相關資料並形成立場
	十一	資料蒐集與分析	蒐集相關資料並形成立場
	十二	分組辯論賽(二)	學生分組自訂辯論主題
	十三	學習評量	學習評量
	十四	認識匡正正義	認識匡正正義涉及的議題與思考工具
	十五	認識司法審判過程	認識現行犯罪追訴與審判的原則與人權議題
	十六	模擬陪審法庭實作	邀請司改會講師到課主持模擬陪審法庭
	十七	心得分享	心得分享
	十八	學習評量	學習評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組報告80% 平時表現20%		
對應學群：	資訊, 社會心理, 文史哲, 教育, 法政, 管理,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：體育（羽球）		
	英文名稱：Physical Education (Badminton)		
授課年段：	三上、三下、一上、一下、二上、二下		學分總數：1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	1. 培養羽球運動技能，精進技術能力。2. 提升體適能，培養合宜休閒的運動習慣。3. 培養正確的羽球知識及正確的運動方式。4. 欣賞羽球運動之美，及正確的比賽模式。5. 培養團隊合作的精神。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	羽球運動介紹	1. 認識羽球；2. 羽球簡史；3. 簡易規則；4. 場地介紹。
	二	發球	1. 握拍法；2. 執球法；3. 正反手發球；4. 發高遠球。
	三	步法(一)	1. 米字步法；2. 正確擊球位置。
	四	步法(二)	1. 複習米字步法；2. 練習高遠球；3. 揮擊動作練習。
	五	長短球練習	1. 正手長球；2. 正手短球。
	六	平球練習	1. 平球；2. 平推球；3. 放網小球；4. 對角小球。

	七	綜合練習	1. 前二週球種的綜合練習及步法練習。
	八	挑球與殺球	1. 挑球；2. 殺球；3. 接殺球。
	九	羽毛球的其他特殊技巧	1. 反手長球及吊球。
	十	綜合練習	1. 前二週球種的綜合練習及步法練習。
	十一	比賽戰術(一)	1. 單打戰術戰略；2. 組合動作。
	十二	比賽戰術(二)	1. 雙打戰術戰略；2. 組合動作。
	十三	比賽實戰觀摩	1. 國際羽球比賽影片欣賞；2. 討論比賽內容。
	十四	測驗	1. 術科測驗——發高遠球。
	十五	分組比賽	1. 單打分組比賽並錄影檢討。
	十六	分組比賽(一)	1. 單打分組比賽並錄影檢討。
	十七	分組比賽(二)	1. 雙打分組比賽並錄影檢討。
	十八	分組比賽(三)	1. 雙打分組比賽並錄影檢討。
	十九	分組比賽(四)	雙打冠軍與教師比賽。
	二十	期末總結	期末心得分享及檢討。
	二十一		
	二十二		
學習評量：學科測驗(20%)：羽球規則筆試。術科測驗(80%)			
對應學群：社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育, 管理, 遊憩運動,			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：3D創客		
	英文名稱：3D Maker		
授課年段：	三下、一上、一下、二上、二下、三上		學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內單科		
課網核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	慈悲, 智慧, 精勤		
學習目標：	理解科技與資訊的原理及發展趨勢，具備科技資訊的整合及maker的能力 (一)瞭解目前3D列印的發展及未來運用方向。(二)培養學生運用3D列印開源軟體。(三)培養學生瞭解123D Design的基本介面操作與運用。(四)培養學生進階使用3D列印設定。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程介紹、maker簡介、設計入門-基本圖學概論
	二	設計入門-基本圖學1	投影原理、基本圖學-三視圖
	三	設計入門-基本圖學2	基本圖學-三視圖、等角圖
	四	設計入門-基本圖學3	基本圖學-等角圖及測驗
	五	3D列印原理及相關技術	3D列印原理應用及繪圖軟體安裝、視窗控制
	六	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習1	建立基本幾何物件 primitives、物件基本編輯-transform變換、變形工具
	七	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習2	草圖sketch線框工具-基礎編輯
	八	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習3	草圖sketch線框工具-進階編輯
	九	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習4	草圖線框建構造型編輯 Extrude、Sweep
	十	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習5	草圖線框建構造型編輯 Revolve、Loft、基本指令測驗1
	十一	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習6	實體物件造型編輯- Press Pull、Tweak、Split Face
	十二	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習7	實體物件造型編輯4 - Fillet、Chamfer、Split Solid、Shell
	十三	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習8	進階複製操作 – pattern
	十四	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習9	組合Combine操作
	十五	3D繪圖基本指令介紹、實作與練習10	群組Grouping、Snap、Text、Material運用操作、基本指令測驗2

	十六	3D 列印專題作品製作1	主題設定、創意發想、設計草圖繪製
	十七	3D 列印專題作品製作2	繪製正式 3D 工作圖面
	十八	3D 列印專題作品製作3	完成 3D 工作圖面、轉檔、3D列印加工及組裝成品
	十九	3D 列印專題作品製作4	完成作品，準備期末作品發表
	二十	3D 列印專題作品製作5	完成作品，準備期末作品發表
	二十一	課程期末專題設計成果發表1	發表專題設計成果並進行期末評量
	二十二	課程期末專題設計成果發表2	發表專題設計成果並進行期末評量
學習評量：	(一)學習態度、平時作業成績20% (二)基本圖學 10%。(二)3D 電腦繪圖總結測驗 30%。(三) 專題設計作品展示報告 40%		
對應學群：	資訊、工程、數理化、生命科學、藝術、社會心理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生命踐履與社會責任		
	英文名稱：Social Action Plan-Planting Trees to Save the Earth(II)		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	透過與社會上對於鄉土用心付出的人士對話，使同學孕育出對於社會的責任感及熱情，進而學習設定屬於自己的夢想及實踐，回饋社會。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	專訪台灣樹王--賴倍元	1.調課 週日7-13點 6hr
	二	停課	停課
	三	生命理想與社會責任的結合：愛種樹協會與海岸種樹1	人物專訪：程禮怡
	四	海岸種樹2	1.調課 週日7-13點 6hr
	五	停課	停課
	六	走讀社區17---永光人物專訪:賴桑藥草園	永光人物專訪:賴桑跟他的藥草園
	七	走讀社區18--永光藥草園整理	永光藥草園整理
	八	走讀社區19---永光村社區服務	1.永光村地理簡介、村長口說永光歷史 2.永光村敦親睦鄰
	九	走讀社區20---永光故事屋&返鄉青年的創業	1.人物專訪：返鄉青年的創業歷程 2.歷史建築/日式建築 3.快樂的學習分享
	十	夢想清單的擬定與實現1	夢想清單的擬定與實現
	十一	夢想清單的擬定與實現2	夢想清單的擬定與實現
	十二	夢想清單的擬定與實現3	夢想清單的擬定與實現
	十三	夢想清單的擬定與實現4	夢想清單的擬定與實現
	十四	畢業	
	十五	畢業	
	十六	畢業	
	十七	畢業	
	十八	畢業	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	課堂表現:50%、學習心得:50%	
對應學群：	生物資源, 地球環境, 建築設計, 社會心理, 文史哲, 教育,	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：哈佛商業評論選讀		
	英文名稱：Selected Readings in Harvard Business Review		
授課年段：	三下、一上、一下、二上、二下、三上		學分總數：1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內跨科協同		
課網核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 透過文獻選讀學習財經、管理相關基本詞彙及概念。2. 學習如何快速學習未知領域的思考方式。3. 學習如何以團隊方式學習。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程簡介、分組、說明評量方式
	二	如何蒐集並閱讀一篇期刊？	如何形成問題？如何運用關鍵字搜尋資料？認識期刊的寫作架構。
	三	主題閱讀(一)自我管理與職涯規劃	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	四	主題閱讀(二)策略與決策	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	五	主題閱讀(三)溝通與協作	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	六	如何為期刊做摘要並表達？	摘要理念與技巧 表達理念與技巧
	七	主題閱讀(四)創新	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	八	主題閱讀(五)領導與組織文化	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	九	主題閱讀(六)變革管理	閱讀哈佛商業評論相關文獻。介紹相關英文詞彙、基本概念與思考工具。
	十	期中考	評量上述英文詞彙、基本概念與思考工具。
	十一	準備分組報告	老師指導各組搜尋感興趣之期刊、摘要及報告
	十二	準備分組報告	老師指導各組搜尋感興趣之期刊、摘要及報告
	十三	分組報告(一)自我管理與職涯規劃	依主題選擇一篇評論並報告。
	十四	分組報告(二)策略與決策	依主題選擇一篇評論並報告。
	十五	分組報告(三)溝通與協作	依主題選擇一篇評論並報告。
	十六	分組報告(四)創新	依主題選擇一篇評論並報告。
	十七	分組報告(五)領導與組織文化	依主題選擇一篇評論並報告。
	十八	分組報告(六)變革管理	依主題選擇一篇評論並報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	期中考60% 分組報告40%		
對應學群：	社會心理, 大眾傳播, 外語, 法政, 管理, 財經,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：素食中餐烹調		
	英文名稱：Vegetarian Chinese cuisine		
授課年段：	三下、一上、一下、二上、二下、三上		學分總數：1

課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	本校學生圖像,		
學習目標：	1. 認識廚房運作組織和流程。2. 透由理論和教師示範，培養烹飪之實務操作能力。3. 激發對食物調理和烹飪藝術的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程總說及認識環境	認識廚房環境、設備及運作流程、基礎刀工 (對應證照考試類別：職業道德、器具設備之認識)
	二	中式餐點實作1	炒飯、紅燒獅子頭、炒類食物製作。(對應證照考試類別：食物性質之認識與選購)
	三	中式餐點實作2	炸素菜春捲、酸辣羹湯 (認識中式調味醬料)。(對應證照考試類別：食物貯存)
	四	中式餐點實作3	素米糕、糖醋麵腸、乾煸四季豆。(對應證照考試類別：食物製備、擺盤及裝飾)
	五	中式餐點實作4	素米血糕、素蘿蔔糕製作(對應證照考試類別：成本控制、安全措施)製作
	六	中式餐點實作5	餃子類食品製作 (對應證照考試類別：食品安全衛生知識)
	七	期中總結	期中專題製作(I)：前置作業及試做
	八	期中總結	期中專題製作(II) - 成果展
	九	廚房實作1	中央廚房——洗切組實作 (對應證照考試類別：食品安全衛生法規)(I)
	十	廚房實作2	中央廚房——洗切組實作 (對應證照考試類別：食品安全衛生法規)(II)
	十一	廚房實作3	中央廚房——果頭組實作 (對應證照考試類別：營養知識)(I)
	十二	廚房實作4	中央廚房——果頭組實作 (對應證照考試類別：營養知識)(II)
	十三	廚房實作5	中央廚房——飯頭組實作 (對應證照考試類別：營養知識)(I)
	十四	廚房實作6	中央廚房——飯頭組實作 (對應證照考試類別：營養知識)(II)
	十五	廚房實作7	中央廚房——炒作組實作(I)
	十六	廚房實作8	中央廚房——炒作組實作(II)
	十七	廚房實作9	中央廚房——炒作組實作(III)
	十八	期末專題	期末專題製作。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.期中專題(25%)：由同學小組合作，設計10人份之餐點，在懇親活動時和家人分享。2. 期末專題(25%)：同學小組合作，為全校師生製作餐點一次。3. 期末考 (20%)：配合丙級技術士「中餐烹調-素食」科目之證照考試，進行紙筆測驗。4. 檔案評量(20%)：要求學生製作相關學習檔案、心得記錄，並且定期繳交由教師批閱。5. 課堂參與與討論(10%)：評量課堂實作情形及參與程度。		
對應學群：	醫藥衛生, 生物資源, 教育, 法政, 管理, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：理財規劃	
	英文名稱：Financial Planning	
授課年段：	三下、一上、一下、二上、二下、三上	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		

學習目標： 1. 探究正確、負責、永續的理財觀念 2. 認識自由經濟的理財工具 3. 依自身需求擬定個人或家庭的理財策略及計畫

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	分組、介紹評分方式
	二	觀念篇：問世間錢為何物，直叫人生死相許	由淺到深地探究四種對金錢的看法。反省個人、社會媒體對金錢的看法。
	三	觀念篇：為貧富負起責任	探究影響貧富的個人因素、結構因素。
	四	觀念篇：理財的三個階段	認識理財的四個階段—保障、安全與自由
	五	實務篇—談消費與債務	討論收入、慾望及負債的關係。討論如何聰明消費。討論導致負債的個人因素與結構因素。
	六	實務篇—談儲蓄與節儉	探討究竟節儉是好事或壞事？討論如何擬定儲蓄計畫。
	七	實務篇—談滾利	探討為何會有「利息」及相關制度。討論計算利息的相關數學概念。
	八	實務篇—談股票	認識股票的運作。
	九	實務篇—談基金	認識基金的運作。
	十	實務篇—談債券	認識債券的種類及運作。
	十一	實務篇—談理財教練	探討良好的學習態度。
	十二	實務篇—談施予	探討施予與財富的關係。
	十三	實務篇—談遺產管理	反省當死亡來臨時，如何讓財富發揮最高價值。探究遺產制度。
	十四	觀念篇—談資本主義與永續發展	反省資本主義對永續發展的利與弊
	十五	個人理財規劃報告	個人理財規劃報告與反饋
	十六	個人理財規劃報告	個人理財規劃報告與反饋
	十七	個人理財規劃報告	個人理財規劃報告與反饋
	十八	專題演講	邀請白手起家且將財富回饋社會的實務人士分享經驗。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人理財規劃80% 課堂表現 20%		
對應學群：	資訊, 大眾傳播, 教育, 法政, 管理, 財經,		
備註：			

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：數學 3		
	英文名稱：Math 3		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	建構數學基本觀念, 及培養能思考數學問題的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	三角函數的基本關係	正弦, 餘弦, 平方關係, 餘角關係
	二	廣義角	廣義角的正弦, 餘弦, 正切, 平方關係
	三	極坐標	直角坐標與極坐標的變換
	四	正弦定理與餘弦定理	正弦定理與餘弦定理
	五	差角公式	差角, 和角, 倍角, 半角公式
	六	三角測量	了解三角函數值表及平面與立體測量
	七	直線方程式	兩點式, 點斜式, 一般式, 斜截式, 截距式
	八	直線的平行與垂直	了解點斜式和兩線關係(垂直, 平行, 相交), 聯立方程式
	九	線性規劃(一)	二元一次不等式
	十	線性規劃(二)	最佳值(極大或極小值)
	十一	線性規劃(三)	二元一次不等式和線性規劃(目標函數為一次式)
	十二	圓與直線的關係	圓與直線的相切, 相割, 不相交之三種關係
	十三	向量的幾何表示法	幾何表示
	十四	向量的加法與減法	向量的加減法
	十五	向量的係數積	係數乘法線性組合, 平面上的直線參數式
	十六	平面向量的坐標表示法	了解平面向量坐標表示法的意義
	十七	平面向量的內積	向量內積的定義
	十八	面積與二階行列式	面積公式與二階行列式的定義與性質
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生亦可提出自主學習計畫, 選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱：數學 4		
	英文名稱：Math 4		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	建構數學基本知識, 培養能思考數學問題的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間向量	空間中兩直線, 兩平面, 及直線與平面的位置關係
	二	空間向量的坐標表示法(一)	空間坐標系: 點坐標, 距離公式
	三	空間向量的坐標表示法(二)	空間向量的加減法, 係數乘法, 線性組合
	四	空間向量的內積	內積與餘弦的關聯
	五	柯西不等式	柯西不等式
	六	外積與體積	外積與正弦的關聯, 兩向量所張出的平行四邊形面積, 三向量所張出的平行六面體體積

	七	平面方程式	平面的法向量, 兩平面的夾角, 點到平面的距離
	八	空間直線方程式(一)	直線的參數式,
	九	空間直線方程式(二)	直線與平面的關係
	十	線性方程組與矩陣	高斯消去除
	十一	矩陣的運算(一)	矩陣的加法
	十二	矩陣的運算(二)	純量乘法, 矩陣乘法
	十三	拋物線(一)	拋物線標準式
	十四	拋物線(一)	拋物線之應用問題
	十五	橢圓(一)	橢圓標準式
	十六	橢圓(二)	橢圓之應用問題
	十七	雙曲線(一)	雙曲線標準式
	十八	雙曲線(二)	雙曲線之應用問題
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：學生亦可提出自主學習計畫，選擇自主學習。			

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	36	36	36	36	30	30
班級活動時數	18	18	18	18	15	15

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校學生自主學習實施規範

108年12月31日課程發展委員會通過

一、依據：

- (一)《十二年國民基本教育課程綱要總綱》
- (二)教育部頒《高級中等學校課程規劃及實施要點》

二、目的：

- (一)落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」、「共好」的課程理念。
- (二)為培養學生能在教師輔導下，依自己興趣擬定自主學習計畫、持續觀察紀錄學習過程、完成自主學習計畫及辦理發表成果，故特擬此實施規範。

三、實施原則：

- (一)配合新課綱推動，高一至高三學習階段，每學期皆安排每週一節的自主學習課程。
- (二)盤整學校空間、師資等安排及各年級學生能獨立自主學習的養成狀況，逐步調整擴大能給予學生自主學習的選擇度及學習資源。
- (三)學生自主學習實施由教務處及圖書館共同規劃與執行。由教務處規劃及辦理計畫申請、審查等事宜。審查重點以評估學生自主學習計畫的可行性及學校現有環境設備能支援與否為原則。
- (四)學生自主學習計畫得搭配期末學習成果發表，並於指導教師或教務處協助下，放入學習歷程檔案。
- (五)自主學習計畫申請以學期為單位。申請說明會得於前學期期末前辦理，學生申請計畫的提出則於開學後辦理。學校於開學後二週內完成學生自主學習計畫審查及公布結果。

四、輔導管理原則：

- (一)安排相關教師輔導學生自主學習事宜，教師得核實計支鐘點。
- (二)學生自主學習，出缺席管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程的大原則。
- (三)學生自主學習計畫應依統一格式提出申請，如附件一。

(四) 學生自主學習所需之資訊設備、圖書和使用空間，應依校內相關規定借用，若使用衝突，得由相關處室統一協調之。

(五) 學生自主學習成果不佳或屢有干擾學習活動情況者，考量其嚴重性，由主責處室勸誡輔導並依校內規定導正。

五、自主學習依據課綱相關規定不列計學分。

六、本規範經課程發展委員會討論通過後實施，修正時亦同。

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校 自主學習計劃表

申請期程： 年 月 日 ~ 年 月 日

申請人		班級		座號	
計畫名稱		自主學習項目	☐ 1. 自學延伸課程 ☐ 2. 小組共學延伸課程 ☐ 3. 術科學習(音樂或美術) ☐ 4. 專題研究 ☐ 5. 服務學習、培訓 ☐ 6. 其他_____		
學習目標					
內容說明					
進行方式				場地	
每週進度 規劃	週次	內容			教師檢核簽名
	1	本學期自主學習計畫審查及修正階段			教務處
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				
	13				
	14				

	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20	成果發表週	
需要設備			
預期成果			
成果發表形式	☐ 靜態展 ☐ 動態展演 ☐ 其他(請說明)_____		
導師簽名		輔導老師/相關教師	
以下為審查填寫欄，申請者勿填。			
計畫規格	☐ 通過 ☐ 不通過 ☐ 其他_____		
初審	☐ 通過 ☐ 不通過 審查意見： 簽名：		
輔導及複審	☐ 通過 ☐ 不通過 審查意見： 簽名：		
備註:若自主學習計畫有特殊考量，需會相關處室主管討論，同意後通過。			

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習			4	1	18	4	1	18	4	1	18	4	1	18	4	1	18	4	1	15	
週期性授課	補強性	英文	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	8	
	補強性	數學	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	9	4	1	7	

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
生命教育-高一老人護理之家參訪	參觀老師護理之家，並由學生設計活動服務長者。	4	(4)					0	透過實地參訪，真實接觸老人生活暨心理，對病老有具體的體會，對生命升起珍惜之心，並將孝悌實踐出來。
清明追思活動	朝會辦理		2		2		2	6	使同學緬懷祖先，進而對家庭，國家產生使命感。
中秋音樂晚會	於下學期舉辦初賽，並於上學期秋節節前後舉辦決賽。	2	2	2	2	2	2	12	凝聚班級向心力。培養音樂素養。
母親節感恩活動	透過班親會運作，於周六日辦理		2		2		2	6	使孩子感念親恩，體會父母用心。
教師節吾愛吾師活動	每年教師節前夕，同學分組採訪老師	2		2		2		6	透過採訪老師，能夠親近及熟悉老師，並獻上感謝之意。

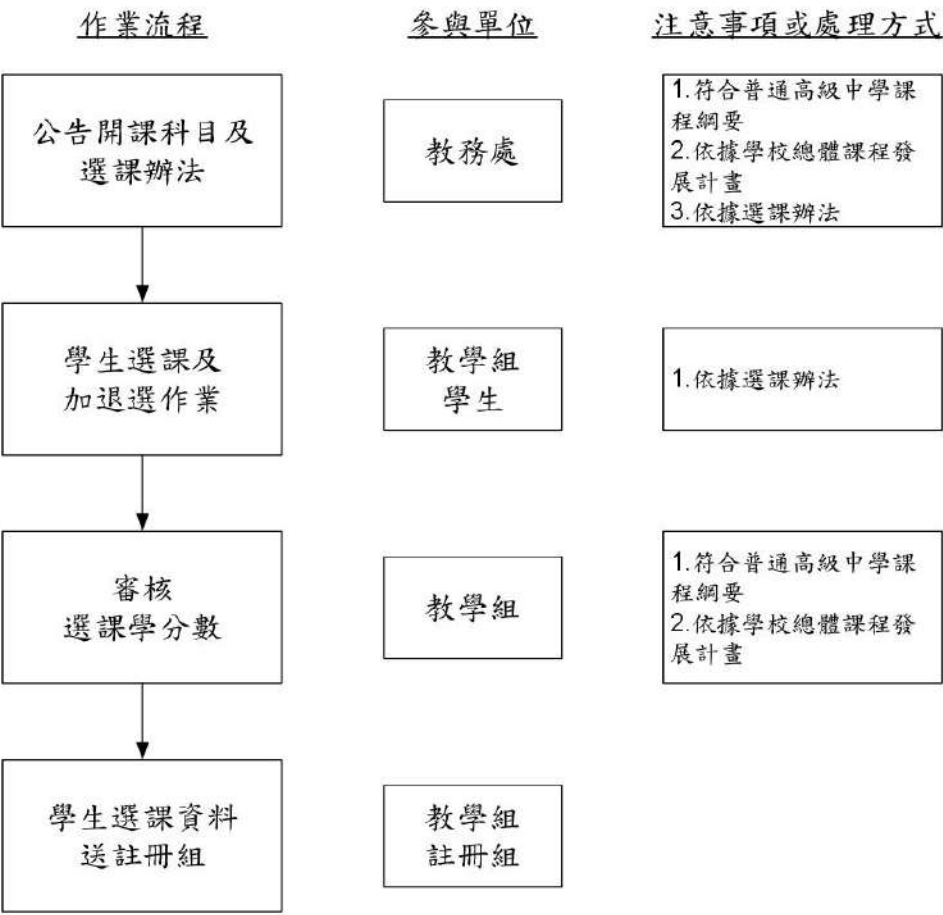
拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

【附件】

選課作業



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/06/24	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/08/30	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/09/03 第二學期：110/02/18	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/09/09 第二學期：110/02/24	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/14 第二學期：110/03/01	加、退選	得於學期前兩週進行
6	110/06/22	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

<http://bwsh.ylc.edu.tw/media/files/108%E5%AD%B8%E5%B9%B4-%E9%81%B8%E8%AA%B2%E8%BC%94%E5%B0%8E%E6%89%>

(二)生涯探索：

以生涯問卷了解學生接受生涯輔導前之基準線，並針對各項生涯指標進行統計研究，以了解生涯輔導效益。幫助同學瞭解自己對大學各學系的學習興趣，找到適合的『學群』及『學系』，做為高三學生選系輔導之參考，透過討論進行自我與生涯之探索，作為選組選系之參考。

(三)興趣量表：

藉由科學工具統計使學生瞭解本身興趣、性向、瞭解各班學生興趣性向，並實施大考中心興趣量表，學生不但能瞭解測驗的意義與在選組上的參考建議外，學校會協助學生從興趣代碼認識自己的人格特質並與學群相連結進行探索。

(四)課程諮詢教師：

建立課諮師制度，輔導同學對於生涯規劃做最有助學習的選課方式。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校 課程評鑑實施計畫

108 年 12 月 31 日課程發展委員會通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188 號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 二、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

貳、目的

- 一、制定行政運作軌則，有系統持續評估校本課程規畫及新課綱相關推動措施之成效，逐步修正以實踐本校辦學理念與目標。
- 二、有效協助教師教學與改善學生學習成效，以實踐學校培養人才的目標。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、本校課程評鑑組織：課程發展委員會(含課程自我評鑑小組)、各科/領域教學研究會、校內績效管理小組。

二、評鑑組織分工

(1) 課程發展委員會

1. 審議學校課程評鑑實施計畫。
2. 依課程評鑑結果修正學校課程計畫。
3. 增設 108 新課綱推動核心小組，研擬及發展符合校本的課程設計。

(2) 課程自我評鑑小組

1. 成員：

課程發展委員會下設課程評鑑小組，課程評鑑小組置主席一人，由校長擔任，執行秘書一人，由教務主任擔任，成員包括學務主任、輔導室主任及各(領域/科/學科)教學研究會主席、校內績效管理推派的教師代表數位。

2. 任務：

- ①課程自我評鑑規劃與執行。
- ②協助發展學校課程評鑑之檢核工具。
- ③彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑相關事宜。
- ④完成學校課程評鑑報告。

(3) 各領域/科教學研究會

1. 由(領域/科)之召集人及所屬教師組成，各(領域/科)教學研究會擔任主席。
2. 教師提供自我檢核相關資料。
3. 彙整學生學習成效的結果。
4. 協助檢視課程地圖、課程開設、課程實施空間及課程實施設備等。
5. 協助教材選擇並進行評鑑。
6. 協助規劃及開設多元選修課程及彈性學習時間。
7. 協助教師公開授課相關事宜(公開備課、授課及議課)。

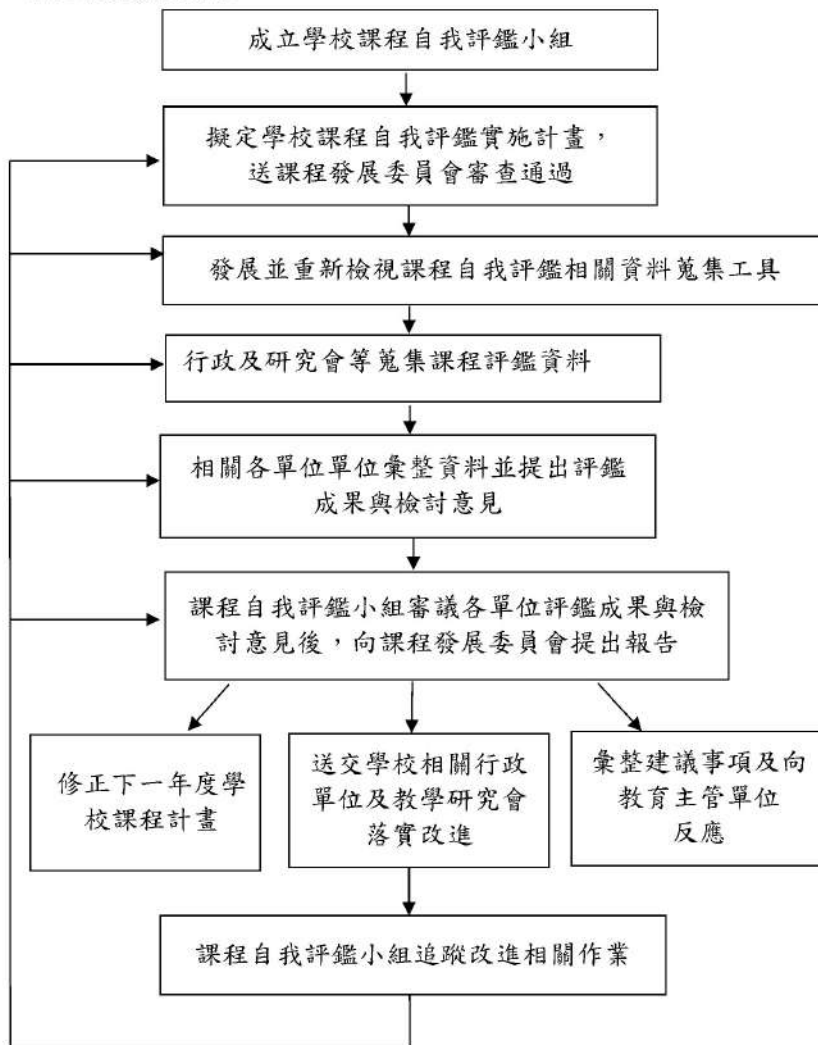
肆、課程評鑑內容

課程評鑑內容三個面向:課程規劃、教學實施、學生學習相關事項

層面	項目	說明
課程規劃	課程發展與運作機制	1. (對內)學校課程發展委員會(含課程評鑑組織)、領域/科教學研究會(社群)，依學校自訂之相關辦法設置，並定期召開會議。 2. (對外)學校課程計畫能經各課程發展組織討論並依行政程序確認並通過主管機關之審查，若有修訂時，報請主管機關備查。
	課程評鑑的實施工具與課程修訂	1. 發展學校課程評鑑相關工具，如公開觀議課辦法、評鑑作業時程檢核表、各科出題及審題標準、作業調閱、教師自評表。 2. 註冊組定期擷取本部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。 3. 學校能管理與運用評鑑相關資料與結果，進行總體課程計畫的檢討與修訂。
	持續改善的機制與成果	1. 各領域/科目定期蒐集教師檢核及學生回饋意見，檢討課程與教學符合課程目標、各科教學目標。 2. 每學期舉行班級經營、(跨)領域課程設計與教學經驗分享(樂知者獎)，以持續鼓勵課程發展。 3. 成立 108 新課綱推動核心小組，研發及推動本校課程發展。
教學實施	實際開課與原規劃符順情形	1. 各學期開課課表與學分(節)數表之對應，經檢核後若有未符合情形之紀錄與處理。 2. 多元選修之選課輔導與實際開課情形。
	課程設計與教學表現具專業能力	1. 鼓勵各學習領域(含校訂必修及多元選修等)能發展素養導向課程設計與教學、參與共備(社群)或校內外研習 2. 每位教師進行公開觀議課。 3. 參閱教師作業批閱及多元評量或試卷的信度、效度
	班級經營與輔導表現良好	1. 觀察學生的學習狀況及課堂參與度 2. 建立有助於學習的班級常規

	彈性學習時間的規劃	1. 各學年/學期彈性學習時間規劃之各課程單元修習學生人數統計。 2. 辦理各學年/學期彈性學習時間自主學習的成果展及評估與修正自主學習方案。
學生學習	學生學習表現	1. 註冊組提供各領域/科各段次學生學習表現分析資料。 2. 教學組提供作業調閱、學生校內外學藝競賽表現狀況。
	各領域/科學科本質的落實	1. 段考試卷出題標準及審題機制的建立。 2. 鼓勵教師診斷學生學習問題，協助學生覺察錯誤學習方式及思考習慣，並指導改善。
	確保學生畢業條件	1. 學生達成畢業學分檢核及畢業前未達畢業門檻之預警機制。 2. 應屆畢業學生未達畢業條件的因應措施。

伍、課程評鑑實施流程：



陸、課程評鑑結果與運用

本校應依課程自我評鑑過程及結果，辦理下列事項：

一、改善本校課程實施條件及整體教學環境，並提供本校下一學年度課程計畫之依據。

二、安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

三、提升教師對素養導向課程設計的認識與重視，並鼓勵教師成立共備社群以持續進行課程及教學創新的精進。

四、提升家長及學生對課程發展之參與、理解與支援。

五、本計畫經課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

柒、本課程評鑑實施計畫經學校課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

**附件一 福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校
課程評鑑實施時程檢核表**

序	項目	檢核日期	檢核結果說明	未完成之原因及改善情形說明
1	成立課程自我評鑑小組	10 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
2	訂定課程自我評鑑實施計畫	10 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
3	發展並重新檢視課程自我評鑑相關資料蒐集工具	12 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
4	行政單位及各教學研究會課程評鑑資料蒐集	12 月 5 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
5	教學研究會等彙整資料提出評鑑成果與檢討意見	6 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
6	課程自我評鑑小組審議各單位評鑑成果與檢討意見後，向課程發展委員會提出報告	7 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
7	執行課程自我評鑑改進措施	8 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	
8	課程自我評鑑小組追蹤改進相關作業	8 月	☐ 已達成 ☐ 未達成	

教學組長	相關處室主任	校長

附件二

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校
公開觀課進行流程及授課教師公開觀課記錄表(表一)

授課教師:_____任教年級:_____任教領域/科目:_____
教學單元:_____教學節次:共____節, 本次教學為第____節
觀課教師:_____觀課時間:____年____月____日____:____至____:____地點:_____

觀課前	觀課前會談	☐ 可進行, 預定時間_____ 邀請的老師_____ ☐ 不進行。請務必提供教學簡案說明及學習單等						
公開觀課課堂觀察	課程設計與教學 觀察向度	檢核重點	自評		觀課教師的觀察回饋			
			有把握	需求協助	推薦	適切	待改進	摘要說明
		1. 正確掌握教材內容						
		2. 講解清楚有條理, 且適時歸納重點						
		3. 提供學生足夠練習機會						
		4. 能引導學生投入學習						
		1. 教室學習常規良好						
		2. 掌握班級學習氛圍						
		1. 運用有效教學技巧	☐ 無 ☐ 有, 請說明:_____					
		2. 有效引導教學策略	☐ 無 ☐ 有, 請說明:_____					
3. 進行以學生為中心的分組學習	☐ 無 ☐ 有, 請說明:_____							
觀課後	觀課後會談回饋	1. 請授課教師於觀課前會談時跟觀課教師確定可以進行觀課後會談的時間及地點: (建議於公開授課後三天內完成為佳) 時間:____月____日____:____地點:_____ 2. 請觀課教師務必帶觀察紀錄表並參與此觀課後會談回饋。 3. 完成觀課後會談之後三天內, 請觀課教師繳回此「授課教師公開觀課記錄表」(表一)及「觀課後回饋會談記錄表」(表二)。若附上「觀課教師課堂觀察記錄表」更好。						

觀課教師簽名:_____

日期:____年____月____日

福智學校財團法人雲林縣福智高級中等學校
公開授課－觀課後會談紀錄表(表二)

(觀課後會談由授課教師主導，由觀課老師填寫紀錄表，並繳回)

授課教師		任教 年級		任教領域 科目	
觀課人員					
教學單元					
回饋會談日期	____年____月____日	地點			
一、觀課教師回饋觀察到的教與學具體事實(附上觀課教師的觀察紀錄表即可，不用再另外紀錄) 三、授課教師與觀課教師分享彼此的收穫或對未來教與學的啟發		二、依前述觀察資料回饋此次觀察焦點(檢核重點)的課堂落實狀況 四、授課教師與觀課教師討論未來專業成長規劃(教與學行動或策略)			